





ه


# تعلَّموا الفر ائض وعلِّموها. السيث 



للشيخ سراج اللّين محمّد بن عبد الرشيد السَسجاوَندِي الحنفي حِّلِّه
مع الحو اشي المفيدة

لِلْاديب الفَاضِل اللّبيب محمّد نظام الدين الكيرانوي حِّنِّه


للطباعة والنشر والتوزيع

## AL-BUSHRA PUBLISHERS

> Choudhri Mohammad Ali Charitable Trust (Regd.)

Z-3, Overseas Bungalows Gulistan-e-Jouhar, Karachi- Pakistan
الهاتف:
الفاكس: 34023113-21-92+

الموقع على الإنترنت:www.maktaba-tul-bushra.com.pk www.ibnabbasaisha.edu.pk

البر يد الالكتروني: al-bushra@cyber.net.pk يطلب من

 المصباح، 17 ا- اردو بازار، لاهور.

 مكتبة رشيدية، سركي روذ، كوئثه. 7825484-333-92+
وأيضًا يو جد عند جميع المكتبات المشهورة
بِســِ اللهِ الرَّحمُنِ النَّحِيمِ

الحمد لله ربّ العالمين، حد الشاكرين، والصـلاة والسلام على خير البرية محمد وآله الطيبين الطاهرين. الفرائض نصف العلم

قال رسول لله ثِّهِّ: "تعلمو الفر ائض
الحمد: هو الثناء بالمميل الاختياري على جهة التعظيم والتبجيل. واللّ تعالى: اسم لذات الواجب المستحتّ







 للمطلوب؛ لأنّ فيه حثّا على تعلمه وتعليمه.








 بقسمة المواريث- مشتملاً على هذه المعاني الستة؛ لما فيه من السهام المقدرة والمقادير المقطعة والإعطاء البرد عني=

## وعلّموها الناس، فإهنا نصف العلمٍ ".

=






 وغايته: إيصال الحقوق إلى أرباها أو الاقتدار على تعيين السهام لذويها على وجه صحيح. وهذا هو الأظهر، والأول الأشهر.



 وحكمه: أن تعلمه فرض كفاية. ومسائله: القضايا التي تطلب نسبة محمولاهِا لموضوعاهِاهِا، ككون النصف كلبنت كما في الطحطاوي. ونسبة أنه أخص من الفقه والحساب ومباين لغير هما. وراضعه: البخهدون كما في الخا الخضري.





 نصف العلم: لما كان نبينا




## الحقوق المتعلقة بتــر كة الميّت

قال علماؤنا هِّله: تتعلق بترِ كة الميّت حقوق أربعة مرتبة: الأوّل: يبدأ بتكفينه ...
 انتياري كالشراء وقبول المبة، واضطرارى كالإرث. ع - ومنها: أنه سمي به تعظيما لكثرة شعبها، وما يضاف إليها من الحساب. 0- ومنها: أنه سمي به لزيادة المشقة المساوية بلمميع العلوم في تحصيلها وتعليمها وتعلمها. Y- ومنها: أنه سمي به لكثرة الثواب والفضل، فإن الإنسان يستحق بتعلم مسألة واحدة من الفرائض مائة
 مسائل، يكون حسنات كل واحد منها ألف حسنة، وحيئذ تكون الفرائض باعتبار الثواب مساوية لسائر
 مثل حדم فروع سائر الكتب. ^- ومنها: أن النصف في هذا المديث بمعن أحد القسمين وإن لم يتساويا، وقاله ابن الصصلاح وهو حسن. علماؤنا: لما كان كون المؤلف حنفياً معلوماً من خارج، علم أن المراد بقوله: "علماؤنا" علماء المنفية، ومقول








 الدين، والثاني: إما أن يكون ثبوته من قبل الميت أو لا، الأول: الوصية، والثاني: قسمة الثر كة.





## الحق الثالي والثالث

وتجهيزه من غير تبذير ولا تقتير، ثم تقضى ديونه من بميع ما بقي من ماله، ثُ تنفذ وصاياه والتحبن بعد التكنفن والتجهيز

وتجهيزه إلخ: والتحهيز : هو فعل ما يكتاج إليه الميّت من حين موته إلى دفنه حت القبر، فعلى هذا لا حاجة إلى ذكر التكفين، ولكن ذكره اهتماماً بشأنه.
من غيرتبذير ولاتقتير: أي بلا إسراف ولا نقصان، وذلك إمّا باعتبار العدد، فتكفين الرجل بأكثر ألمر من ثلائة


 أقول: وهذا إذا لم يوص بذلك، فلو أوصى به، تعتبر الزيادة على كفن المثل من الثلا الثلاث







 والعبادة شرطها الأداء بالنفس، فإذا مات فات الشان
 ثح تنفذ وصاياه إلخ: أي المق الثالث: تنفيذ وصاياه من ثلث ما ما بقي بعد الدين، لا من ثلث ألث أصل المال، فلو




 كالكفارات والنذور وصدقة الفطر، أو تطوعات كالـحج التطوع والصدقات للفقرآء، فيبدأ بكا بدأ به الميت. =
= وما كان للعباد فيقسم يينهم على قدر حقوقهم. وما جمع بين حقّه تعالى وحق العباد فإنه يقسم الثلث على جلى جميعها، ويجعل كل جهة من جهات القرب مفردة بالضرّرب، ولاتععل كلها جهة واحدة؛ لأنه وإن كان المقصود بكميعها وجه

 الآدمي لحاجته، وإن كان الآدمي غير معين بأن أوصى بالصّدقة على الفقراء، فلا يلا يقسّم بل يقدّم الألمّا فالأقوى؛ لأن الكل يبقى حقاً للّ تعالى؛ إذ لم يكن ثُمة مستحق معين - كما في ردّ الحتار والعقود الدّرّية في

 نحلافاً لمن قال: المطلقة في معنى الميراث؛ لشيوعها في التر كة فيكون شريكاً للورثة، لايتقدم عليهم. و كذا ما أوصى به من حقّ الله تعالى. كذا في الما الرّحيق المُختوم.











 على الثلث جازت، وإن أجاز البعض تنفذ من الكل بقدر حصّته؛ لأن الامتتاع كان حقهم فمن أسقطه سقط بقدره.
 تضى بالدّين قبل الوصية".

## بين ورثته بالكتاب السنة وإبماع الأمّة.

ترتيب تقسيم التر كة

فيبدأ بأصحاب الفرائض، وهم الذين فم سهام مقدّرة في كتاب الله تعالى، .........

بين ورثتها: أي بين الذين ثبّت إرثهم بالقر آن اليجيد. والإرث في الاصطلاح: "حقّ قابل للتحزّي يبُبت لمستحتّ








 والسنة: هو في اللغة: العادة والطريقة، وفي الاصطلاح عند المنفية: يشمل قول الني
 بالسنّة البحّةّ؛ لأنه هِ






 وأممد، وغيرهم.

 عصبته على الترتيب،

ثم بالعصبات: [أي بعد التقسيم على أصحاب الفرائض] جمعه لتعدد أنواعه من عصبة بنفسه وبغيره ومع غيره كما يأتي بيانه. جهة النسب: فإن العصوبة النسبية أقوى من السببيّة. والعصبة: أي مطلقاً سواء كانت
 ولا يعال المسألة لأجلها.
يكرز جميع الملا: أي بكهة واحدة، فلا يرد أن صاحب الفرض إذا خلا عن العصوبة فقد يكرز جميع المال؛ لأنّ
 بيهة واحدة عند الانفراد، فلايكون تعريف العصبة جالمعأ. ويكاب علئهي بنفسه، فلا يتناول من هو عصبة مع غيره. ويككن أن يجاب عنه: بأن الواو في توله: "وعند الانفراد" بمعنى

 كان كالميت، فكأنّ المعق أحياه بعد ماته، وأخر جه من العدم إلى الوجود كما قال الله تعالى في حق زيد بن حارثة
 بالإعتاق فالإعتاق مطلقأ سبب الولاء، سواء كان لوجه الله تعالى أو لغيره أو بشرط أن لا ولاء علاء عليه، وسواء كان
 أعتق". والولاء: ميراث يستحقه المرء بسبب عتق شخص في ملكه، أو بسبب عقد الموالاة. مولى العتاقة: هو المعتق - بالكسر - بوجهٍ من وجوه الإعتاق، وهو يشبه العصبة النسبية من حيث كونه المونه سببأ



 سيجيء في باب العصبات. الترتيب: يعني إذا لم يكن مولى العتاقة، يبدأ بعصبات النّسبيّة اليَ لا تكون مؤنثأ، ثم بعصبات السببيّة أي بمولى العتاقة للمولى.

ثم الردّ على ذوي الفروض النسبية بقدرِ حقوقِهم، ثم ذوي الأرحام، ثم مولى الموالاة، ثم المقر له بالنسب على الغير، بحيث لم يثبت نسبه بإقراره من ذلك الغير

ثم الرد: أي عند عدم من تقدّم ذكره من العصبات، يرد الباتي من أصحاب الفرائض على ذوي الفروض






 الديربندية، صاهنا الها تعالى عن الرزيّة والبيلّة.




 مولى الموالاة: يعني إذا عدم المذكورون، يدأ به، وهو القابل موالاة الميت حين قالل له: "أنت مولائي، ترئني إذا










# إذا مات المقر على إقراره، ثُ الموصى له بيميع المال، غُ بيت الملا. فصل في الموانع 

المانع من الإرث
= ابنه أو على جدّه بأنه ابنه، والثالت: أن يكون ذلك الإقرار بكيث لايثبت به - أي بكجرد إقراره - نسبه من



 فللموصى له الثلث. وعند الشاناني له الثلث في جميع الأحوال، لا لا مازاد عليه.
















 الأصل من دارين يتلفين، ولما كان هذا الاختلاف على الإطلاق وكلية مانعا في حق الكفار دون المسلمين، =

 واللذمي، أو الحربيينِ من دارينِ منتتلفين.

## والدار إما ختتلف باختلاف المينعة والملك؛ لانقطاع العصمة فيما بينهم.

= مثّلوه بأمثلة لايكون فيها مسلم، بل بعضهم صرّح بتخصيصه مع الكفار لتعميمه في حقهمب، ولم يصرّح



















 لأفا تبتي على العصمة والولاية، وأمّا إذا كان بينهما تعاون وتناصر على أعدائهما فتكون الدار واحلة والور الثة ثابتة.

## باب معرفة الفروض ومستحقيها

الفروض المقدرة في كتاب الله تعالى ستة: النصف، والربع، والثمن، والثلثان، والثلث، والسدس على التضعيف والتنصيف، وأصحاب هذه السهامِ اثنا عشر نفراً: أربعة من الرجال، وهم الأب، والجد الصحيح: وهو أب الأب وإن علا، والأخ لأمّ، والزوج. وثمان من النساء النساء، ...........................................

الفروض المقدرة: إغا قال ذلك، ولم يقل: الفروض المقدرة ستة؛ لأن الفروض إمّا مقدرة كسهام أصحاب
















 الأحوال، وهن الأمٌ والبنت والزّزجة، والباقيات يرئن ويهجبن.

وهن الزوجة، والبنت، وبنت الابن وإن سفلت، والأخت لأب وأمّ، والأخت لأب، والأخت لأمّ، والأمّ، والجدّة الصحيحة: وهي التي لا يدخل ولي في نسبتها إلى الميّت جد فاسد.
أحوال الأب














معرفة الأنخوات من وجه كما سيأتي في أحوال الأمّ.








مع الابن أو ابن الابن وإن سفل، والفرض والتعصيب معا وذلك مع الابنة أو ابنة الابن عند عدم البنت

وإن سفلت، والتعصيب المخض الفض وذلك عنل عند عدم الولد ورولد الابن وإن سفل.
أحو ال الملد الصدحيح

والجد الصححيح كالأبع إلاّ في أربع مسائل، وسنذكرها في مواضعها إن شاء اللّ تعالى.
مع الابن أو ابن الابن: فيكون المسألة من ستة، الواحد للأب، والباقي للابن، أو ابن الابن هكذا:

 الواحد، والنصف للبنت وهو الثلاث، بقي اثنان فيدفعان للأب بطريق العصوبة، فصار المال نصفين هذه الطريقة:


 عصوبته ها، فإن الأنتى لا تعصب الذّكر، فالمسألة تكون من ثلائة، الواحد للأمّ، والباقي للأب.



 أبا كالأب عند عدمه، في ثبوت تلك الأحوال الثلاث، بل في جي جميع أحكام الميراث إلا في أربع مسائل، الأولى: ألن


 الجد إلا عند أبي حنيفة رهئه. والرابعة: أن أب المعتق - بالكسر - مع ابنه يأخذ سدس الولاء عند أبي يوسف هيُّه، = =

ويسقط الجد بالأب؛ لأن الأب أصل في قرابةٍ الجدِ إلى الميت، والجد الصحيح هو

أحو ال أولاد الأمّ
 أي ألايرة وألأكوات لأم
= وليس للجدّ ذلك بل الولاء كله للابن، ولافرق بينهما - أي بين الأب والجد - عند سائر الأئمة (سوى
 الكتاب فيسا سيأتي في أحوال الأمّ حيت قال: وذلك في مسألتين: زوج وأبوان، وزوجة وأبوان، فالأولى أن يقال: إلا في ثمس مسائل، فتأمل. لأنّ الأب أصل إلخ: نهو واسطة لميراث المدّ، ويسطط الفروع وذوالواسطة عند وجود




 العضة المطلقة علة للإسقاط، بل الإصالة القوية علّة له، والأولى بل الصحيح في البواب البا أن يقال: إن الضا الضابطة تقتضي السقوط، لكن لم نعمل به؛ لورود النص الصحيح في إيراث أولاد الأمّ مع الأمّ؛ لأن القياس لايصحّ في مقابلة النص، فالضابطة غخصوصة بغير النصوص.




 والأربعة وغيرذلك، فــ"الفاء" للتر تيب و"صاعدا" حال من العدد].

ذكورهم وإناثهم في القسمة والاستحقاق سواء، ويسقطون بالثائلولدِ ورلد سفل، وبالأب وابلد بالاتفاق.
أحو ال الزوج

وأمّا للزوج فحالتان: النصف عند عدم الولد وولد الابنِ وإند سفل، ..............
 ألا ترى أن رجلا لو قال لآخر: أنت شريكي في هذا المال، فالمال يكون بينهما نصفين، وأما في الاستحقاق؛

 وإناثهم فين القسمة سواء، حتى لايفضّل الذكرور على الإنات، وعند الانفراد يستحق الأنثى منهم مايستحت ذكورهم، والشافعي هوهُ أيضا يوانفتا في هذا.



 ولا والدأ فر رثنه كلالة".
 عبد الرزاق عن عمرو بن شر حيبل، قال: مارأيتهم إلا قد تواطئو اعلى ألى أن الكالالة: "من لا ولد الد له ولا ولا والد"،

 لألاد الأمّ مع مؤلاء.
بالاتفاق: يعني أنّ سقوط أولاد الأمّ بوجود المدّ أيضا متفت عليه هين أصحاب أبي حنيفة، بكلاف بين الأعيان


 يعم الذّكر والألثى.

## فصل في النساء

أحو ال الزو جات
أمّا للزوجات فحالتان: الربع للواحدة فصاعدة عند عدم الولد وولد الابن وإن


سفل، والثمن مع الولد أو ولد الابن وإن سفل.



 يكون من بطنها أو من بطن غيرها. أو ولد الابن: فإن قيل: فما الفرق بين الفصلين؛ فإنّه ين الأول أتى بكرف "الواور" وين الثانية بكرف "أو "؟ قلنا:











 ضعف الربع، والر بع ضعف الثمن.

أحوال بنات الصلب
وأما لبنات الصلب فأحوال ثلاث: النصف للواحدة، والثلثان للاثنتين فصاعدة، ومع الابن للذّكر مثل حظ الأنثيين وهو يعصبهن.

لبنات الصلب: والصلب: عظم من لدن الكامل الم العجز. والممع: أصلب وأصلاب. وسّي المّماع صلبا؛



 النصف للبنت وهو الواحد، والباقي - وهو أيضا واحد - للعمّ لكونه عصبة. $r$.












 ويجعل المسألة من الرؤوس بعد فرض الابن مقام البنتين، كما ترك ابنا وثلاث بنات، فيكون المسألة من مهس؛؛

أحوال بنات الابن

وبنات الابن كبنات الصلب، ولهن أحوال ست: النصف للواحدة، والثلثان للاثنتين فصاعدة عند عدم بنات الصلب، ولن السدس مع الواحدة الصلبية تكملة للثلثين، ولا يرثن مع الصلبيتين، إلاّ أن يكون بحذائهن أو أسفل منهن غلام فيعصبهن والباقي بينهم للذكر مثل حظ الأنثيين، ويسقطن بالابن.


كبنات الصلب: يعين في ثبوت تلك الأحوال الثلاث، فلهن أحورال ثلاث أخرى؛ فلذلك قال: ولمن أحوال ست.











 الغلام، فيقسم الباتي للذكر مثل حظ الأنيين كما قال المصنف.



 هذه الصورة على طريت العصوبة.
صورة مسألة بنات الابن



ولو ترك ثلاث بناتِ ابن إلح: الغرض من وضع هذه المسألة دنع شك ورنع سؤ ال استفساري نشأ من بيان


 لتحسينها واستدعاء الإصغاء لسماعها أسفل: كبنت ابن ابن الابن، وبنت ابن ابن ابن الابن، وبنت ابن ابن ابن ابن ابن الابن. وصورة المسالة هكذا: زيد


 ولالد أيضا ثلاث بنات: بنت ابن ابن خالدا وبا وبنت ابن ابن ابن خالدي، وبنت ابن ابن ابن ابن ابن خالدي، وهذه الثلألة تسمى بالفريت الثالث. هِهه الصورة: إعلم أن البنت الأولى من الفريق الأول بعيدة من اليّت بواسطة واحدة؛ لأها بنت ابنه، والأولى

 فموجودة، فكيف يقوم بنت ابن الابن مقامها؟ قلنا: لما قامت بنت بنت الابن مقام بنت الصلب نصارت بارت عالية، فصارت بنت ابن الابن مقامها.

زيد


العليا من الفريق الأوّل لا يوازيها أحلٌّ، والوسطى من الفريق الأوّل توازيها العليا من . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

لايوازيها أحد إلخ: تفصيله أن العليا من الفريق الأول هو بنت الابن فهي تدلي إلى الميت بواسطة أي ابين الميت.
 لأنه أيضا بنت ابن ابن المّيت. والسفلى من الفريق الأول هي بي بنت ابن ابن ابن المّيت فهي متمية إلى الميت بثلاث وسا وسائط







والسفلى من الفريق الأوّل توازيها الوسطى من الفريق الثاني والعليا من الفريق الثالث، والسفلى من الفريق الثاين توازيها الوسطى من الفريق الثالث، والسفلى من الفريق الثالث لا توازيها أحد. إذا عرفت هذا فنقول: للعليا من الفريق الأوّل النصف، وللوسطى من الفريق الأوّل مع من يوازيها السدس تكملة للثلين، ولا شيء للسفليات


الفريق الأولّ إلخ: جعل كل ابن مع أولادها فريقا واحدا، وجعل في كل كل فيق ثلاثل بنات: العليا والوسطى والسفلى،













 يكون الملا بينهما أثلانا ولا شيء للثمان الباقية، نتصح المسألتان.
=


 وأما إن وقع الغلام في درجة سفلى الفريق الأول، فيحاذيه أيضا وسطى الثاني وعليا الثالث، فتكون الوالوانيا ولانيات








 ووسطى الثاني وسفلاه وعليا الثالث ووسطاه، والواحد وهي سفلى الثالث ساتطة. وتوضيحه أن المسألة من ستّة، ثلاثة لعليا الأول، وواحد ومي السدس بين وسطى الأول وعليا الثاني، ولا يستقيم عليهما والنسبة تباينا ولياني





 عليا الأول، لكن سدسها (وهو الواحد) وكذا الباقي منيها (وهو الاثنان) لايستقيم على الغلام واليا والبنات الباقية، بل




# ومن كانت فوقه مُن لُم تكن كن ذات سهمهِ، ويُسقط مَن دونه.  

وأمّا للأخوات لأب وأمّ فأحوال خس: النصف للواحدة، والثلثان للاينتين فصاعدةً،

 البنات عصبة".

ومن كانت: على قول عند الصحابة وجهور العلماء. من دونه إلح: هذه قاعدة كيّة، يسطط من دون الغلام سواء



 وإن كان الغلام مع السفلى من الفريق الثاني كان الثلث الباقي بينه وبين سفلى الأول ووسطى الثانى ولاني وسفلاه












أحوال الأخحوات لأب

والأخوات لأب كالأخوات لأب وأمّ، ولن أحوال سبع: التصف للواحلدة، والثلثان للا ثنتين











 الأشعري بذلك، قال: لاتسألوني عن شيء مادام هذا الهبر فيكم". أخر جه البخاري وماللك وعبدالر زاق والـالـاكم




 الواحد للزو ج لعدم الولد، والنصف أي الواحد للأخت لكوفا واحدة هكا ولا:

والثلثان للاثنتين: كما إذا ترك أختين لأب وعماً، فالمسألة من ثلالة، اثنان لمما والواحد للعم بطريق العصوبة ميت土

 والباقي بينهم للذكر مثل حظ الأنثيين، والسادسة أن يصرن عصبة مع البنات حينذ يكون


 ولن السدس: لان حق الأخوات الثلثان، وتد أَخذت الأنحت لأب وأم النصف، فبقي منه السدس فيعطى




ولا يرثن مع الأختين : كما إذا ترك أختين لأب وأم وأختا لأب وعمّا، فالمسألة تكرن من ثلالة، فائثان منها

$$
\begin{aligned}
& \text { للأختين لكل واحدة واحد"، والواحد للعمّ؛ لأنه عصبة ولا شيء للأخت لأب: }
\end{aligned}
$$

:

 حسب قاعدة التصيح، نيحصل لكل واحد من الأنيتّن نالثة ولأخ الاثنان ولأنحت واحد هكذا:


مع البنات: كما إذا ترك بتنا والأنت لأب، فالمسالة من اثينن، الواحد للبنت؛ لكوها واحدة، ومابقي وهو
 الواحد للأخت لأب مكذا:

أو بنات الابن لما ذكرنا، وبنو الأعيانِ والعَلات كلهم يسقطون بالابن وابن الابن



بالأخ لأب وأمّ وبالأخت لأب وأمّ إذا صارت عصبة.

وأمّا للأمّ فأحوال ثلاث: السدس مع الولد أو ولد الابن وإن سفل، أو مع الاثنين




















من الإخوة والأخوات فصاعدا من أي جهة كانا، وثلث الكلّ عند عدم هؤلاء المذكورين، وثلث ما بقي بعد فرض أحد الزوجين، وذلك في مسألتين: زوج وأبوين، صررة أرل




 من أي جهة كانا: أي سواء كانا من بين الأعيان أو بين العلات أو الألخياف. ويتصور فـ الأثين أحد والئ وعشرون




 في مسألين: يريد الصورتين المسماتين بالفراوين؛ لثهرهِمَا كالكواكب الأغرّ، والعمريّتين؛ لقَضاء عمر بن


 ههنا ثلث الكل؛؛ كلا يلزم أن يكون نصيب الأمّ ضعف نصيب الأب، وهو غيرجائز اتفاتًا. وصورة المسألة هكذا:



 وإنه تضى في امرأة وأبوين: هلا الربع وللأّمٌ ثلث مابقي وللأب سهمين، فتكون المسألة من أربعة هِّه الصورة:
باب معرفة الفروض ومستحقّيها وزوجة وأبوين، ولو كان مكان الأب جدّ فللأمّ ثُلث جميع المال إلاّ عند أبي يوسف هِئه،؛
أحوال الجدّة
... وللجدة السدس، لأمّ كانت أو لأب، واحدة كانت أو أكثر، إذا كن ثابتاتهات فللأمّ ثلث جميع المال: عند أي حنيفة وعمد ريّا، وتصحّ المسألة على تقدير وجود الزوج من ستة، ثلالة للزوج واثنان للأمّ وسهم للهةّ هكذا:




واحدة كانت أو أكثر إلح: وتشريح المقام أن المدة سواء كانت أمَ الأمٌ وإن علت، أو أمّ الأب وإن علت،


 الأب - وتأهذ السدس الكامل المدّة القريبة، أعني أم الأب. إذا كنّ ثابتات: أي صحيحات، وإن تَيزّ بين الصحيحة والفاسدة، فارجع إلم عمل الأستاذ سلَّمه ربّه [يلاحظ هذا الجمدول يُ الصفحة التالية].

عمل الأستاذ في معرفة الصحيح والفاسد


البحدول المشتمل على الأجداد والجدات، الموضح للصحيح
والصحيحات منهم و الفاسد والفاسدات

 بابلد إلاّ أمّ الأب وإن علت، فإفا ترث مع الجلد؛ كام أم الأب
 أبو سعيد المدري ومغيرة بن شعبة وقبيصة بن ذويب فرٌّهِ من أنه أعطاها السدس، وأما التشريك بينهن في ذلك



 عمد بن مسلمة (الأنصاري)، فأعطاها ذلك، ثم جاءت أمّ الأب إليه وطلبت الميراث، فقال: أرى أن ذلك
 أن البني كلهنّ إل: أما الأمويات فلوجود إدلائها - أي انتساهِا - إلى المّت بالأمّ، ولايرث المدلي عند وجود الما المدلى به واتحاد السبب، وأما الأبويات فلوجود انحاد السبب بينها -أعين الأموية- وبين الأمّ، والأم أقرب إلى الميّت من

 والأبويات: أي وتسقط الأبويّات دون الأمويّات أيضا بالأب، وهو تول عثمان بن عفان وعلي وزيد بن ثابت

 - ليس الجدّ فيها كالأب بالاتفاق، كذا في البهشتي. قال السيّد: وهذا - أي سقوط الأبويّات بالبِّدّ إلا أمّ الأب

 مسألة ،1 تص


وإذا بعد ابلدّد عن المّيت ثلاث درجات كأب أب أب الأب، ترث منه ثلاث أبويات، الأولى: أمّ أمّ أب الأب، =
 وارثة كانت القربى أو محجوبة، وإذا كانت الجدة ذات قرابة واحدة كأمّ أمّ الأب، والأخرى

ذات قرابتين أو أكثر كأمّ امٌ الأمّ وهي أيضا أمّ أب الأب، هِّه الصورة يقسم السدس بينهما
عند أبي يوسف هتُّه، أنصافا باعتبار الأبدان، وعند محمد هنى رمر ترل زمر وهسن بن زياد

- والثانية: أَمْ أَمَّمَّ الأب، والثالثة: أمَّ أب أب الأب على هذه الصورة: 14 14


وهكنا كلما ازدادت درجات بعد الجد ازداد بحسبها عدد الأبريات اليّ يرثن لمعه.











 الأب. أنصافا: أي بالناصفة باعتبار الرؤوس، وهو قول سفيان، وعليه النتوى كذا فن الكنـــز والالضمرات والعالمكيريه. الجهات: أي جهات القرابة من قبل الأمّ أو الأب.

> هذه الجدة ذات ترابة واحدة
> صورة ذات قرابات ثلاث


هذه الجلدّة ذات قرابة واحلدة

هذه الجلدّة ذات قرابات ثلاث

باب العصبات
الحصبات النسبية ثلاثة:

العصبات: جمع عصبة، وعصبة الرجل في اللغة: قرابته لأبيه، وكأها جمع عاصب وإن لم يسمع به، مِن "عصب القوم بفلان" إذا أحاطوا حوله، فالأب طرف والابن طرف والعمّ جانب والأخ جانب، ثم ملمي هما - أي بالعصبة الواحد والجمع المذكر والمؤنث للغلبة. وقالوا في مصدرها: "العصوبة"، وصرحه الأستاذ في لساننا - أهل المند -




ثلالثة إلخ: الضبط في الثلاثة أنهّ إن لم يمتج في عصوبته إلى مقارنة الغير فهو عصبة بنفسه. وإن احتيج فإبّا أن يكون بسبب ذلك الغير بأن يكون ذلك الغير أيضا عصبة فهو عصبة بغيره، أو لا يكون كذلك فهو عصبة مع غيره.

عصبة بنفسه، وعصبة بغيره، وعصبة مع غيره. أمّا العصبة بنفسه: فكل ذكرٍ لا تدخل في نسبته إلى الميت أنثى، وهـم أربعة أصناف: جزءُ الميّتِّ وأصله، وجزء أبيه، وجزء جدّه، الأقرب فالأقرب، يرجّحون بقرب الدرجة، أعين أَولاهم بالميراث جزء الميّت أي البنون ثم بنوهم وإن سفلوا، ثم أصله أي الأب ثم ثم الجمد أي أب الأبِ وأب ثخ جزء أبيه أي الإخحوة ثح بنوهم وإن سفلوا، .........................................

عصبة بنفسه: قدّمه؛ لأن عصوبته بنفسه لابواسطة غيره؛ إذ لامعصب له أحد من الورثة. وقدّم العصبة بغيره على

 فهي ليست نسبية. والمقصود العصبات النسبية؛ لأنّها هي المقسم، وبه ظهر البُواب عن ما ما قيل: إنّ الحدّ ينتقض

 وأجاب السّيد بأن قرابة الأب أصل في الئلحا

زائد فرجحنا ها الأخ لأب وأم على الأخ لأب نقط.


 اتصال الأصل بفرعه كما ستقف عليه.






ثَ جزء جذّه أي الأعمام ثُ بنوهم وإن سفلوا، ثم يرجَّحون بقوّة القرابة، أعين به: أنّ ذا



 كما علمت. فالمنفرد منهـم يأنذ كل البال، وإلآل فكما تقدّم. وإذا تعدّدوا فلهم أربع أحوال، الأولى: تعدّد جهاهمم، والتقديع فيهم حينلذِ بالمهة، فالبنوّة تقدّم على الأبوة،






 جهتهم واستواء درجتهم وتوقمّ كابن أخ وعشرة بينّ أخ آخرى، فيقسم المال بينهم باعتبار رؤوسهم لا أصولمّ،




 يوجد ذلك في العصبة مع غيره أو بغيره.


 بنو الأعيان على بنو العلات لا وإظهار ألها سبب في استحقاق العصوبة، حتي يقال: صارت الأخوة عصبة بالغير وخرجت من العصبة بالنفس.

يتوارثون دون بين العلات "كالأخ لأب وأمّ أو الأخت لأب وأمّ إذا صارت عصبة من البنت أولى من الأخ لأب والأخت لأب، وابن الأخ لأب وأمّ أولى من ابِ الأخ لأب، و كذلك الحكم في أعمام الميت، ثم في أعمام أبيه، ثم في أعمام جدّه أحو ال العصبة بغيره ومع غيره
وأمّا العصبة بغيره فأربع من النسوة، وهنّ اللاتي فرضهنّ النصف والثلثان، يصرن عصبة بإخوهّن" كما ذكرنا في حالاتهنّ، ومن لا فرض لها من الإناث وأخوها علا عصبة

لاتصير عصبة بأخيها كالعمّ والعمّة، المال كلّه للعمّ دون العمّة.
 $\qquad$
كالأخ لأب وأم: فإنه هقدم على الأخ لأب إمجاعا ومنا هـال للذكر من ذي القرابتين. من البنت: اللام فيه

 في الدر بهة يقدّمّ ذوالقرابتين وعند التفارت يقدم الأعلى. فأربع إح: الأولم منهن: البنت الصليبة؛ فافها ترث عند الانفراد النصف، والثائلين عند التكنر . والثانية: بنت












وأمّا العصبة مع غيره: فكل أنثى تصير عصبة مع أنثى أخرى، كالألخت مع البنت لاب وأم أولا لما ذكرنا، وآخر العصبات مولى العتاقة، ثٌ عصبته على الترتيب الذي ذكرنا؛








 مولى العتاقة أن لايدع المعتق وارثا وذور الأرحام من جملة الورثة.


 لامطلق الوارث، فاندفع الاحتحاج بها

 ردالحتار . لقوله له


 امتاز ها الإنسان عن سائر ماعداه من الليوانات والجمادات. والرقية: تلف وهالاك، فالمعتق - بالكسر - سبب لااحياء
 كذلك المعتق - بالفتح - يصير منسوبا إلى معتقه - بالكسر - بالولاء وإلى عصبته بالتعية، فكما يثبت الإرث الوث بالنسب كذلك بالولاء. ولا شيء: أي فليس في عصبة المعِتق الوارثين من المعتق بالولاء من هو عصبة بغيره أو مع غيره.

لقوله هِ من كاتبن، أو دَبّرن أو دَبّر من دبّرن، أو جرّ ولاءً معتقهن أو معتق معتقهن"


إلاّ ما أعتقن: صورته: أعتقت امرأة غلاما أو أمة، ئم مات الغلام أو الأمة، ولم يترك كِ كل واحد منهما وارثا

 وقد مات قبله العبد الأول وعصبته، فمير اثه لتلك المرأة بالعصوبة من جهية الولاء.















 أقرب العصبات، ولو كان غجري فيه سهام الورثة بالفرضية كالمال لكان للنساء نصيب من الولاء بالإرث.
 المعتن بالنفت وجدّه نالولاء كلّه للابن بالاتفقة. ومن ملك -


 ومن ملك: قوله: "غرم" صفة مضاف - أعي "ذا" - لاصفة المضاف إليه يعي "رحم"، فكان مرن من حقه النصب لكان

 عن سفيان الثوري عن عبد الله بن دينار عن عمر مرفوعا، وضعيفا؛ بسبب انفراد ضمرة عن سفيان، وصححه بعضهم وقال: ضمرة ثقة، وإذا أسند الحديث ثق ثق لايضره انفراده، ولا إرسال من أرسله، ولا وقف من من أوقفه، وصوّب ذلك ابن القحطان، وبأنه ملك قرب قرابة مؤثرة في العرمية فيعتق عليه وهذا هو المؤثر في قرابة الولاء.
 يضاف إلى آخرهما، فإن تأخر الملك أضيف إليه العتق كما إذا ملك قريبه، وإن تأنرا

 موجبة للصلة بحرمة للقطعية فلايستحق العتق. وقيّد بــاليحرم" احترازا عن الرحم


 شخصان يدليان إلى أصل واحدٍ ليس بينهما واسطة كالأخوين، أو أحدهما بواسطة والآخر بغير واسطة كابن الأخ مع العمّ في النسبة إلى الجدّ كذا في الميّ الميط. وأطلق في "المالك" فشمل المسلم والكافر؛ لأفما يستويان في الملك وفيما يلزمهم من الصلة وحرمة القطعية، ويشترطا أن يكون في دارالإسلام؛ لأنه لاحكم لنا في دار الحربـ فلور فلو ملك قرييه في دار الحرب، أو أعتق المسلم

 أعتقه وحلّاه فقيل: يعتق عند أبي يوسف هِشه، وولاوه له، وقالا: لا ولاء له؛ لأن عتقه بالتخلية لا بالإعتقاق، =

ذا رحمٍ محرمٍ منه عتق عليه، ويكون ولاؤه له بقدر الملك، كثّلاث بنات، للكبرى ثلانون دينارا، وللصغرى عشرون دينارا، فاشترتا أباهما بالخمسين، ثم مات الأب وترك شُشيئا،
 فالثلثان بينهن أثلالا بالفرض، والباقي بين مشتريتي الأب أخمماسا بالولاء، ثلاذة أخمماسه

للكبرى، وخمساه للصغرى، وتصحّ من الثّت الآخمرسة وأربعين.
=











 خلافا للشافني بيُه. والنوع الثالك: البعيدة: وهي قرابة ذي الرحم غير الغرم كأرلاد الأعمام والأنخوال والحالات، فاذا ملك واحدا منهم لم يعتق عليه بلا خلاف الحا







## باب الحجب

الحجب على نوعين: حجب نقصان وهو حجب عن سهم، إلى سهم وذلك لخمسة نفر: للزوجين، والأمّ، وبنت الابن، والأخت لأب وقد مر بيانه. وحجب حرمان، هِ بيانه مولاء
والورثة فيه فريقانِ: فريق لا يحجبون بحال البتة، وهم ستة: الأبن، ............ نالثة ن نا الرهال ومم
=
















 والرقية؛ لأفم على ذلك التقدير ليسوا بورثة.

والأب، والزوج، والبنت، والأمّ، والزوجة. وفريق يرثون بحال ويحجبون بكال، وهذا


 مع أفم يدلون إلى الميت هـ أي ما ما الأم التر كة. والثالي: الأقرب فالأقرب كما ذكرنا في العصبات، والمحروم لا يحجب عندنا، عن الميراث بالكلية أي الأصل "الثاني

يرثون بكال إلح: وهم غير هؤلاء الستّة المذكورة من الورثة، سواء كانوا عصبات كابن الابن مع الابن، أو ذوي


وجود هذين الأصلين أو أحدهما، فإذا وجدا أو أحدها أحما يكجبون، وإذا إنا النفيا ورئوا.



 للمدلي شيء أصلا، وأما إذا لم يستحق المدلى به جميع المال، فإن اتحدا في السبب فالأمر كذلك كما كما فيا في الألمّ وأمّ







 الابن مع الصلبيتن، وفي الأخوات لأب مع الأختين لأب وأم. لايحجب: لا حجب حرمانٍ


 النقصان أيضا وإلا فلم يكن للزوج النصف بل الربع، ولا يكحب حجب حرمان أيضا وإلا لم يكن لإلخوة شيء.

وعند ابن مسعود نِّنّه يكجب حجب النقصان، كالكافر والقاتل والرقيق. والمحجوب


يكجب بالاتفاق كالاثنين من الإخحوة والأخوات فصاعدا، من أيّ جهة كانا؛ فإفما
 لايرثان مع الأب ولكن يححبان الأمّ من الثلث إلى السدس.
باب مخارج الفروض

اعلم أنّ الفروض المذكورة في كتاب الله تعالى نوعان: الأول: النصف، والربع، والثمن. والثاين: الثلثان، والثلث، والسدس، على التضعيف والتنصيف، ..................


 والمحجوب: الفرق يين الخروم والحجوب أن الخروم لايكون فيه صلاحية الورائة، والمحجوب يكون المان












 الربع إذا نصّف صار ثُمنا، والثلثان إذا نصّف كان ثلثأ، والثلث إذا نصّف صار سدسا.

فإذا جاء في المسائل من هذه الفروض أُحاد أُحاد، فمخرج كلِ فرض سميّه إلّا النصف منغرد عن سائر الفروض وهو من اثنين، كالربِع من أربعة، والثمنِ من ثمانية، و الثلث من ثِلاثة،



 النصف فقط كما في من خلف بنتا وأحا لأب وأمَ فهي مني من اثنين: ميتـ

وإن كان فيها الثمن فقط كما فيمن ترك الزوجة والابن كانت من ثُمانية، الثمن للزوجة والباقي للابن:

وإن كان فيها الثلث وحده كما إذا ترك أمّا وأنحا لأب وأمّ كانت من ثلانة، الثلث للأمّ والباقي للأخ: ميت

أو كان فيها الثلثان فقط كما إذا ترك بنتين وعمناً فهي أيضًا من ثلالثة، الثلثان لبنتين والباقي للعمّ:

وإن كان فيها السدس فقط كما إذا ترك أبا وابنا فهي من ستّ، السدس للأب والباقي للابن:

 أيضا يكون مخرجا لضعف ذلك الجزء ولضعف ضعفه، كالستة هي خخرج للسدس، ولضعفه أي من الأبرين أر من أحدهـا

ولضعف ضعفه،

 الثمن من الثمانية، والسدس من الستّة، والثلث من الثلالة، والربع من الأربعة الوعة.


 من أقل عدد يكمعهما.








 يغرج البزءان نصارت جملة المخارج سبعة. ولا يكتمع أكثر من أربع فروض في مسألة واحدة، ولا يكتمع من أصحاها أكثر من مُمس طوائف، ولاينكسر على أكثر من أربع طوراثف.
 النصف -. والسبب يُ ذلك أن يزج ضعف كل جزء داخل في غرج ذلك البزء، أي غر ج الضعف موجود =
= في خخرج الجزء وعادٌ له، فيخرج الضعف صحيحا من خخرج جزئه، فيستغني مخرج ابلمزء عن خرج ج ضعفه مثلا: مخرج







 وللأختين لأب وأمّ الثلثان، وللأختين لأمّ الثلث. فالمسألة من ستّة، وتعول إلى عشرة:


أو ببعضه: [اي اختلاط النصف في جميع هذه الصور] كما إذا اختلط بالثلث فقط، كما فيمن خلفت زوجأ وأختين لأم:


$$
\begin{aligned}
& \text { أو أختلط بالثلثين فقط كما فيمن خلفت زوجا وأختين لأب وأمّ: } \\
& \text { أو اختلط بالسدس وحده كما إذا خلف أمّاوبنتاً: } \\
& \text { أو اختلط بالثلثث والثلثين معا كما إذا تركت زوجاً وأختين لأب وأمّ وأختين لأمّ: } \\
& \text {. } 9 \\
& \text { ميتـز }
\end{aligned}
$$

فهو من ستة، وإذا اختلط الربع بكل الثاين أو ببعضه فهو من اثين عشر، وإذا اختلط الثمن بكل الثالين
= أو اختلط باثلثين والسدس معاً كما إذا تركت زوجاً وأختين لأب وأمّ وأمّا: مسألة 7، عول


أو اختلط بالثلك والسدس كما فيمن تركت زوجا وأختين لامّ وروتّا:
















 بالبنت. وبابلملة لا يخرج صورة واقعية يوجد فيها الثمن مع كل النوع الثاني.












 وللأنحت الباقي وهو واحد.
ججموع المخارج سبعة: وجهه أن الفروض ستّة وهي نوعان، الأول: النصف والربع والثمن، والثاني: الثلان





 أو ييقى منه شيء زائد عليها.

وهي: الاثنان، والثلاثنة، والأربعة، والثمانية. وثلاذة منها قد تعول، أما الستة فإنا








 قي شيء من مسائل هذه المخار ج الأربعة.



 قد تعول: أشار بـ "قد" إل أن العول ليس لازما لها. إلى عشرة إلا: [بزيادة سدسها أو ثلثّها أو نصفها أو نصفها وسدسها] أي تعول إلى أعداد حال كونا منا منتهيةُ إلى عشرة، فليست "إلى" صلة لــ"تعول" بل صلتها مقدرّة؛؛ لأن العشرة ليست وترا وشفعا.
وترا وشفعا: منصربان على الحال من العدد الذي عالت إليه، أي حال كون تلك الأعداد منقسمة إلم وتر وشفع،






 أو ربعها، أو ثلثها ونصف سدسها

وترا لا شفعا، وأمّا أربعة وعشرون فإفا تعول إلى سبعة وعشرين عولا واحدا كمـــا ...................

وترا لا شفعا: نتعول بنصف سدسها إلى ثلاثة عشرَ كما إذا اجتمع ربع وثلثان وسدس، كزو وجة وأنتين لأبوين


 دينارا، فأخذت كل واحدة دينارا، ويقال لما: "الدينارية". وقد ألغز فيها بعضهم نقال: قل لمن يقسم الفرائض واسأل



وقلت في جوابه:

جدتاه وأربع أنحوات أي لأمٌا فكنّ جمعا إناثا











والله أعلم بالصواب.

## 

 فصل
## في معو فة التماثل و التداخحل

## و التو افق و التباين بين العددين

تماثل العددينِ كون أحدهما مساويا للآخر، و تداخل العددين المختلفين أن











 ألف مرة، قلت: المراد بالعددين يف تعريف التمائل العددان في العلين، والثلالة القائمة في الدرامم مغايرة للثلالة القائمة في الدنانير.
أن يعدّ أقلهما الأكثر: كالثلالة والستّة فإنّك إذا ألقيت الثلالثة من الستّة مرتين، فنيت الستّة. ورجه الضبط





أو نقول: هو أن يكون الأقلّ جزء للأكثر مثل ثلاثة وتسعة. وتوافق العددين أن
 لا يعد أقلهما الأكثر ولكن يعدهما عدد ثالث كالثمانية مع العشرين، تعدهما أربعة، فهما متوافقان بالربع؛ لأن العدد العادّ لما مخرج بلزء الوفق. وتباين العددين أن
 بين العددين المختلفين أن ينقص من الأكثر .مقدار الأقل من البانبين مرة أو مرارا حت اتفقا في درجة واحدة، فإن اتفقا في واحد فلا وفق بينهما، ................

أو نقول: هذا وما قبله ليس بينهما إلا الاختلاف في العبارة، فإن العدد الأقل إن كان عادا للأككر يسمى الأقل













 واحد، أو كالسبعة والعشرة فاذا ألقيت السبعة من العشرة بقيت ثلاذة، وإذا ألقيت ثلالثة من السبعة مرتين بقي واحةٌ، وإذا ألقي واحد من الثلالة مرتين بقي أيضا واحةٌ، فقد اتفقت السبعة والعشرة بإلقاء الأقل من المانبين مرارا في الواحد؛ فإنّه الباقي من كل منهما في بعض درجات الإلقاء، نهما أي السبعة والعشرة متبائنين.

 في أحد عشر بجزء من أحد عشر، وفي مْسة عشر بجزء من خسسة عشر، فاعتبر هذا.

في عدد: كالثمانية وثُنية عشر؛ فإنك إذا ألثيت من الثمانية عشر ثُمانية مرتين، بقي منها اثمنان، وإذا ألقي اثنان
 الاثينين نهما متوانقان بالنصف كالستّة مع العشرة؛ بإنك إذا أسقطت الستّة من العشّرة بقي أربعة، فإذا أسقطها

من الستّة بقي اثنان.
















 بخلاف غير المركب؛ فإنه لا يعبر عنه إلا بالجزء. فاعتبر هذا: أي قس في سائر الأعداد بكا بيّنا لك من الأصل.

## باب التصحيح


 بلا كسر، فلا حاجة إلم الضرب كأبوين وبنتين. والثاني: إن انكسر على طائفة واحدة من الورثّة نصيبهم من التركة نقط
 ,

باب التصحيح: [هو في اللغة: دفع السقم من المريض، وفي اصطلاح هذا الفن: إزالة الكسر الواقع بين الرؤوس







 بلاكسر : وذلك إذا كان بين السهام والرؤوس تماثل أو تداخل لكن لامطلم لاملقا بل إذا كان عدد الرؤوس أقلّ من عدد السهام.




مو افقة: وكذا إذا كان بينهما تداخل، إذا كان عدد الرؤوس أزيد من عدد السهام. كأبوين وعشر بنات: مثالم مثال لـا ليس فيها عول. فأمل المسألة من ستّ، السدسان وهما اثنان للأبوين ويستقيمان عليهما، والثلثان وهما أربعة

أو زوج وأبوين وست بنات. والثالث: أن لا تكون بين سهامهم ورؤوسهم موافقة،
 كانت عائلة، كأب وأمّ وخسِ بنات، =


 فلكل واحدة منهن اثنان:


ضرب وفق عدد الرؤوس وهو الخمسة في أصل المسألة نصار ثلايّنن، ثم في السهام الماصلة من أصل المسأله، فهي السهام من التصحيح. أو زوج وأبوين وست بنات: هذا مثال ما فيها عول، فأهل المسألة ههنا من اثين عشر لاجتماع الربع،





 فلكل واحدة منهن أربعة، وصورته هكنا


ولايستقيم ضضربنا ونقه وهو الثلاث في أصل المسألة، ثم يُ السهام الحاصلة.
 الواحد للأب، وكذلك السلس وهو الواحد للأمّ، والثلثان وها الأربعة للبنات الخمس ولايستقيم عليهن، ويف =

 الأعداد في أصل المسألة، مثل ست بنات
= عدد الرؤوس والسهام مباينة، فضربنا كل عدد الرؤس في أصل المسألة نصارت ثلاثين، ومنها تصحّ المسألة بم








 منهن أربعة هذه الصورة:


رؤوسهم: أي رؤوس من انكسرت عليهم سهاههم، والمراد بأعداد الرؤوس: مايتناول عين تلك الأعداد ورفنها
 بينه وين سائر الأعلاد، كما ستقف عليه. أصل المسألة: فيحصل ماتصح به المسألة على جميع الفرق. ست بنات: فأصل المسالة من ستّة، للبنات الستّ الثلثان - وهي أربعة - ولا يستقيم عليهن، وبينهما موانفّة



 واحدة منهن اثنان، وللجدّات واحدة نضر بناه فِي جزء السهم فكان ثلالة فلككل واحدة منهن واحد، وللأعمام =



 = واحد نضربناه في جزء السهم نحصل ثلائة فلكل واحد، منهم واحد وهذه صورمّا:




 أب أب أب أب الأب، ثم هكذا أمّ أب أب أب أب أب أب أب أب الأب
بعض الأعدادِ: أي بعض أعداد رؤوس الورثة المنكسرة عليهم سهامهم من طائفتين أو أكثر.
 فأُخذنا عدد رؤوسهن ثالالة وحفظناها، وللزوجات المات الأربا

 ضربناه في أصل المسألة وهو أيضا أثنا عشر فحصصل مائة وأربعة وأربعون، ومنها تصح المسألة؛ إذ كان للزا

 فخصل أربعة وتمانون، فلكل واحد منهم سبعة. وهذه صورة ذلك:



بعض الأعداد بعضا: أي بعض أعداد رؤوس من انكسرت عليهم سهامهم من طائفتين أو أكتُر .

 متباينة، لا يوافق بعضها بعضا، فالحكم فيها أن يضرب أحد الأعداد في جميع الثاني، ثم
 وإلاّ فالمبلغ: أي وإن لم يوانق المبلغ الثالث نحيئذ يضرب المبلغ. كأربع زوجات إلخ: أهل المسألة من أربعة
 فحفظنا جميع عدد رؤو سهن. وللبنات الثماني عشر الثلان - وهو ستّة عشر - فلا تستا تستيم عليهن، ويبن عدين











 فلكل منهن ثُانية وأربعون، وكان للأعمام الستّة واحد نصار مائة وثّانين، فلكل واحد منهـم ثلالثون. وصورة المسالة هكذا:


الأعداد: أي أعداد رؤوس من انكسرت عليهم سهاهمم من طائفتين أو أكثر . أصل المسألة: إن كانت عادلة، وفيه مع عولها إن كانت عائلة.

## كامرأتين وستّ جدّات وعشر بنات وسبعة أعمام.

كامرأتين: أي زوجتين وست جدات إلح فأصل المسألة من أربعة وعشرين، فللزوجتين ثُنها وهو ثلاثة، ولا تستقيم
 تستقيم عليهن، وتوافقهن بالنصف، فأخذنا نصف عدد رؤوسهن وهو ور ثلالة وحفظناها. وللبنات العشر الثلثان وهو ستّة عشر ولا تستقيم عليهن، وتوافقهن بالنصف، فأخذنا نصف عدد رؤوسهن - وهو لمسة - وحفظناها.
 معنا من الأعداد المأخوذة من الرؤوس: اثنان ونلأة ومخسة وسبعة، وهذه كلها أعداد متباينة، فضربنا الاثنين في
 فهي جزء السهم ضربناه في أصل المسألة - وهو أربعة وعشرون - نصار المحموع لمسبة آلاف وأربعين، ومنها







وسبعة أعمام: المثال لغير العائلة، ولم يذكر المصنف مثال العائلة فمثالما: امر أتان، وثلاث جدّات، ورمّس أخوات لأمّ،

 عدد رؤوسهما وهو اثنان. وللجدات الثلات السلس، وهر ولا ولثان ولنان غير مستقيم عليهن، ويين عدد رؤوسهن وسهامهن تباين، فحفظنا أيضا جميع عدد رؤوسهن وهو ثلالة. وللأخوات الحمس لأمّ الثلث، وهو أربعة غير مستقيم عليهن، ويين عدد رؤوسهن وسهامهن تباين، فحفظنا أيضا جميع عدد رؤوسهن وهو المنمس. وللأخوات السبع للأب والأمّ الثلثان، أي ثمانية غير مستقيم أيضا عليهن، وبين عددي سهامهن ورئ ورؤوسهن تباين، فحفظنا الجميع فحصل لنا من أعداد الرؤوس اثنان، وثلالة، وثمسة، وسبعة. وهذه كلّها متباينة، فنضرب الاثنين في الثلالثة، فما حصل نضربه
 وشمسمائة وسبعون، فتستقيم المسألة على جميع الطوائف، ثُم نعمل لتخريج نصيب كل واحد من أفراد فرق الورثة =

## فصل في معرفة نصيب كل فريق

وإذا أردتَّ أن تعرف نصيب كلِّ فريق من التصحيح، فاضرب ما كان كان لكل فريقٍ

 فريق من أصل المسألة على عدد رؤوسهم، ثم اضرْ الماب المارج في المضروب، فالماصل

 وثلثون، فيكون لكل واحدة من الزوجتين ثلاث مائة وميسة عشر، وعلى هذا القياس فيّ باقي الور بلة، فتكون صورة المسألة هكذا:

 المسألة. ذلُكك الفريق: وقد مرّ هذا العمل مكر را في الأمثلة السابقة






 ثلا'ؤون فهي نصيب كل عمّ. في المضروب: الذي ضر بته يُ أصل المسألة لأجل التصحيح.
 فنالماصنل نصيب كلّ ولا واحد من آحاد ذلك الفريق. ووجه آخر : وهو طريق النسبة - وهو الأوضح - وهو أن تنسب سهام كل فـريق من من أصل المسألمألة إلى عدد رؤوسهم


فالحاصل إلخ: مثلا يف المسألة المذكورة للتباين إذا تسمت المضروب - وهو مائتان وعشرة - على المرأتين خرجت


 وكذلك العمل إلم آخر الصّورة. آحاد ذلك الفريق: في طريق معرفة نصيب كل واحد من آحاد الفريق. طريق النسبة: والنسبة عبارة عن كمية أحد


 ها ها عن غير التلفظ بالجزئية كالنصف، والنسبة نسبة المساواة لانسبة القليل إلم الكيكير، ونسبة الكنير إلما القليل. وهو الأوضح: إذ لاحاجة فيه إلى تسمة وضرب كما في الأولين. وهو أن تنسب إلخ: مثلا في أصل المسألة


 الالضروب ومثل ثلالة ألماسه كانت لما ثلأمائة وستّة وثلاكون، وتس البواتي على ذلك.

# فصل في قسمة التر كات بين الورثة والغرماء 

إذا كان بين التصحيح والتر كة مباينة فاضرب سهام كلِّ وارث من التصحيح في جميع التر كة، ثم اقسم المبلغ على التصحيح، مثاله بنتان وأبوان، والتر كة سبعة دنانير، . . .

فصل: لا فرغ عن تصحيح المسائل وتعيين نصيب كل فريق من الورثة شر ع في القسمة بين الغرماء والورثة من التر كة. والغرماء: يرد عليه أن العطف بالواو غير صحيح؛ لأنّ الترّ كة إن كانت وافية بيميع الديون وبقي للورثة شيء













 واحد إلى مبلغ الرؤوس وهو المضروب في أصل المسألة، والثالث بمهول والباقي معلوم، ويستخر ج المههول في في مثل مثل هذا



 الستّة أصاب لكل واحدة ديناران وثلث دينار، وذلك نصيب كل بنت.

وإذا كان بين التصحيحِ والتر كة موافقة، فاضربْ سهامَ كلِّ وارثٍ من التصحيح في وفق التر كة، ثم اقسم المبلغ على وفق التصحيح، فالخنارجُ نصيبُ ذلك الوارث في





في الوجهين: أي المباينة والموانقة. ومرّ مثال الأولّ، ومثال الموانقة كمن ترك زورجا وجديّة وأختين لأب وأمّ وأنیا

















 كل فريق على معرفة نصيب كل واحد منهم، كما روعي روعي ذلك ينينهما في الفصل السابق، إلا أن يقال: إنّه راعى مناسبة أخرى، وهو أن يذكر ضابطة فرد الفريق في هذا الفصل متصلة بضابطة فرد الفريق النّي في النصل الأوّل.

فاضرِب في كل التر كة ثم اقسم الحاصلَ على جميع المسألة، فالخارجُ نصيب ذلك
 العمل، وبجموع الدّيون بمنزلة التصحيح. وإن كان في التر كة كسور فابسط التركة
 جن معرفة نصيب الفر ق والآحاد

فاضرب: ماكان لكل فريق من أصل المسألة. بمنـــــلة التصحيح: يعني إذا كان الغريع متعددا، والمال ما يفي بالدّيون،



 من المال، وقس على ما وصفنا لك دين عمرو ودين بكر بكر .






 اللكسر وزيادة الكسر، ثم يقسم ذلك الحاصل على اللذي حصل من ضرب تصحيح المسألة في مخرج الكسسر، فما حصل فهو حصة ذلك الوارث الواحد.



 أربعة وعشرين، خرج ثلالة دنانير وسدس. ونصر ونصيب كل من من الأختين ضعف نصيب الأمّ، فإذا ضربت وبت وقسم
 ونصف. وإن كان مع الصحاح كسران يختلفان كربع وسدس مثلا، فخذذ يخرج بمموعهما وهو اثنا عشر مثلا، واضرب الصحاح ين خخرج ابهمو ع، وتمم العمل المذكور على الوجه المسطور.

## فصل في التخارج

من صن الرثنأ على شيء من التر كة فاطرح سهامه من التصحيح، ثم اقسم ما بقي من التر كة
 من نصييه النذي هو النصف للميت

التخارج: هو تفاعل من الحروج، وفي الاصطلاح: تصالح الورثة على إخراج بعض منهم بشيء معين من المال دون






 غير الإقرار رشوة؛ ولما روى أبوداود في سننه وابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة ڤفكّه قال: قال




 بههول، ومعلوم على بكهول وها فاسدان. والماصل أن كل مايمتاج إلى قيمته لابد أن يكون معلوما؛ لأن جهالته تفضي إلى المنازعة، وما لا يكتاج إلى قبضه يكون إسقاطا فلا يكتا يكاج إلى علمه به؛ لأنه لايفضي إلى المنازعة.

 وهو سهمان للأمّ، والباقي وهو السّهم للعمّ، فتستقيم المسألما المّا

 وفضة وغير ذلك فصالموه على أحد النقدين لا يبوز إلا أن يكون المعطى أكثر من المصالَح من ذلك البنس، =

وخرج من البين، فتقسم باقي التركة بين الأمّ والعمّ أثلانًا بقدر سهامهما، سهمان للأمّ،
 وسهم للعم، أو زوجة وأربعة بنين، فصالح أحد البنين على شيء، وخرج من البين،

باب الردّ

الرد ضد العول، ما فضل عن فرضِ ذوي الفروض، ولا مستحق له، يرد على ذوي من العصبات

الفروض بقدر حقوقهم، إلا على الزوجين، بلازيادة ونقصان
= $=$



















 على الزوجين أيضا؛ لأن الفريضة لو دخلها نقا نقص بالعول عالت على الكل، فوجب أن يكون ضده من من الزيادة للكل، ليكون الحراج بالضمان الضمان والغنم بالغرم.




 سعد يعوده، نقال: يا رسول اللّ


 ولأن أصحاب الفرائض ساووا الناس كلهم، وتر جححوا بالقرابة فيتر جحون بذلك من بن المسلمين.
 ولا على إخحوة من أمّ مع الأمّ، ولا على جدلّة إلا أن لايكون الفرض مأخوذ بطريق العصوبة، فيقدم فيه الأقرب فالألقرب وميراث الجلدّة السلس، كان طعمة فلا يزاد عليه إلا أن لا يكون ثمّه وارث غيرها فا فتا فتكون هي أولى من الأجانب، قلنا:






 آخر ولايعدُّ ذلك زيادة على النّص، وإنّما هو عمل بمقتضى الدليلين، و لم نبتّه بالرأي بل بالنّص.
 أحدها: أن يكون في المسألة جنس واحد مُن يردّ عليه، عند عدم مَن لايردّ عليه، فاجعل المسألةَ من رؤوسهه، كما لو ترك بنتين أو أختين أو جدّتين، فاجعل المسألةَ من اثنين. والثاني: إذا اجتمع في المسألة جنسان، أو ثلاثنة أجناس مُن يردّ عليه عند عدم مَن لا يردّ عليه، فاجعل المسألة من سهامهم، أعني من اثنين إذا كان في المسألة سدسان، أو من ثلاثة إذا كان فيها ثلث وسلس، أو من أربعة إذا كان فيها نصف وسلس، أو من خمسة إذا كان فيها ثلثان وسلس، أو نصف وسلسان، أو نصف وثلث.

لبيت: يعني لايردّ على ذوي الفروض أصلا. أربعة: لأن الموجود في المسألة، إما صنف واحد من يردّ عليه ما فضل وإما أكثر من صنف واحد. وعلى التقديرين: إما أن يكون في المسألة من لايرد عليه أو لايكون. فانيانصرت


 بالفرضية، فاجعل المسألة من اثثين واقسم التر كة عليهما نصفين فلككل واحد منهما نصف المال.





 وهو ثلالة، ولبنت الابن سهم واحد وللأمّ أيضا واحد، فقد اجتمع انمت أحناس ثلاذة وسهامهم المأخوذة من الستّة أيضا


 الأبوين سهمان، فتجعل الخُمسة أصل المسألة، وتقسم التر كة ألماساسا.
 مَحخارِجه، فإن استقام الباقي على رؤوسِ من يردّ عليه فبها كزوج وثلاثِ بنات، وإن لمُ
 كزوج وستِ بنات، وإلاً فاضرب كلّ رؤوسِهم ين مخرج فرضِ مَن لايردّ عليه، فالمبلغ تصحيح المسألة كزوج وخمسِ بناتٍ. والرابع: أن يكون مع الثالي مَن لايردّ عليه، فاقسم ما بقي من مَخرجِ فرضِ من لايردّ عليه على مسألةِ مَن يردّ عليه، . . . . . . .

الأوّل إلخ: [أي مع البنس الواحد من يرد عليه] أورد عليه أن هذا لايصحّ؛ لأن الأول هو أن يكون يُ يا المسألة



 إن استقام الباقي عليهم كزوج وثلاث بنات للزوج الربع، أعطه من أقل غخارج الربع وهو أربعة، فإذا أخلذ ربعه وهو سهم بقي ثلاثة، أسهمم، فاستقام على رؤوس البنات.


 كزوج وست بنات: أصلها من اثين عشر، ونردّ إل أربعة غرج فرض من لايرد عليه، فاذذا أعطيت الزورج واحدا منها بقي ثلالة، فلا تستقيم على عدد رؤوس البنات الستّ، لكن بينهيما موانفة بالثلث؛ إلذ لا علا عبرة
 المسألة فللزو منها اثنان، ولبنات الستّ ستّة. كزو ج وهس بنات: أهل المسألة من اثين عشر وتردّ إلم أربعة غرج فرض الزوج، فاذذا أعطيناه واحدا منها


 فلكل واحدة منهن ثلاخة. مع الثالي: أي مع اجتماع جنسين مكن يرد عليه.

فإن استقام فبها، وهذا ين صورة واحدة، وهي أن يكون للزوجات الربع والباقي يينَ أهل الرّد
 يردّ عليه في مَخرج فرضِ مَن لايردّ عليه، فالملغُ خخرجُ فروضِ الفريقين، كأربع زوجاتٍ الحاصل هذا الضرب
فإن استقام: أي على مسألة من يرد عليه أي على سهامهم، سواء استقام على عدد رؤوسهم أيضا أم لا،





 الستّ الثنان، فلا يستقيمان عليهن لكن بين عدد رؤوسهن وسهالهن موانقة بالنصف، فردنا






 اليت هي مسألة من لايرد عليه ههنا؛ لأن الفرضين لثلانو وسلس، فهي





 من الأربعين، فإذا ضر بنا واحدا سهام البدَّات من مسألة من يرد عليه في سبعة كان سبعة فهي للـجدّات. =

وتسعِ بناتٍ، وستِ جدّات، مُ اضرب سهامَ من لا يردّ عليه في مسألة من يردّ عليه، وسهُبَمَ من يردّ عليه فيما بقي من مخرج فرضِ من لا يردّ عليه، وإن انكسر على البعض فتص بياندعيح المانسة
= نقد استقام هذا العمل فرض من لايرد عليه وفرض كل فريق من يرد عليه، لكنه منكسر على آحادكل فريق
 عدد رؤوسهن فنحفظها، والبنات تسعا وسهامهنّ ثمانية وعشرون وبينهما مباينة، فنأخذ التسعة عدد رؤوسهن
 الرؤوس، فنحد عدد رؤوس الزوجات الأربع موافقا لرؤوس الملدّات الستّ بالنصف، فنضر بـلـد نصف الأربعة في




 مائتان واثنان ومُمسون، فلكل واحدة منهن اثنان وأربعون هكذا:


ثم اضرب إلخ: هذا بيان طريق معرفة سهام كل فريق من هذا المبلغ، فإذا أردت معرفة سهام الورثة في المسألة المذكورة فاضرب نصيب الزوجات - وهو الواحد من الثمانية - يـ الخمسة التي هي مسألة من يزد عليه، كان الحاصل يمسة فهى حق الزوجات من الأربعين. وللبنات التسع من مسألة من يرد عليه أربعة، فاضرهنا فيما ضر بته
 وإن انكسر إل: أي إذا انكسر على البعض أو على الكل فصحح المسألة بالطريق المذكورة في التصحيح؛

 عليهم، وقد ذكرنا طريق التصحيح وطريق معرفة سهام كل واحد من آحاد الفريق، فلا نعيده.

## باب مقاسمة الجلد

 "أي من الاعيوة الأكهرات لايرثون مع الجلدّ"، وهذا قول أبي حنيفة هِئه، وبه يُقتى، وقال زيد


 المتفرعة على ثبوها، فتلقيب الباب ها ينتظم أصل المثبت والمت والناين.







 والسدس سواء، وإن كانوا ستّة فالسدس خير له، وأيضا بنو العلات لا يعدّون في القسمة عنده، فإذا كان الان الجدّ












 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

وهو قولما: تال السرخسي في المبسوط: وعليه الفتوى. مالك والشافعي هِمثا: فاختلف الألمة في هذه المسألة












 كأحد الإخوة: فيقسم المل بينه وين الأخوات للذكر مثل حظ الأنيين، ويكعل نصيبه مع الإنيوة كنصيب





 خير له، وإن كان معه أربع أخوات نهما سواء، وإن زادت الأخوات على الأربع كان الثلث خيرا لها لـا

وبنو العَلاّت يدخلون في القسمة مع بني الأعيان؛ إضرارا للجدّ، فإذا أخذ ابلِد نصيبَه

 بني الأعيان أخت واحدة؛ فإها إذا أخذت فرضها، نصف الكلّ بعدَ نصيب الجد، فإن

 أي سغردة لـغام الأعين

وبنو العلات إلح: جواب عما يرد عليه من أن بين العلات عحروبون إذا كانوا مع بين الأكيان فلا ينبني أن يدغلوا




















لم يبق ها شيء. وإن اخختط هـم ذو سهم فللجد هنا أفضل الأمور , الثلالةُ بعدَ فرضِ


 الرأراة التوز لا لا إزالة الكـــر أمل في المسالو
لم يبق هلا شيء: لأن البد يأخذ ههنا بالمقاسمة نصف المال، وهو خير له من ثلالة، فيبقى نصف آلخر فها فهو




















## جدّا وزوجا وبنتا وأمّا وأختا لأب وأمّ أو لأب، فالسدس خيرٌ للجدّ وتعول المسألة

جدا وزوجا !الح: المسألة من اثين عشر؛ لاجتمأ النصف والر بع والسدس. وتعول إلى ثلالة عشر؛ لأن البنت


 السّا كس فبالفر ضية لا بالعصوبة.





















 أو لأب صاحبة فرض مع الجلدّ، إلا في "المسألة الأكدريةِ" وهي زور وِي وأمّ وجدّ وأخحت
 الجد نصيبَه إلى نصيب الأخت، فيقسمان للذكر مثل حظ الأنثيتين؛ لأن المقايمةَ خيرِ للجّدّ. من الـسّس ونثا ابابي
 لاجتماع النصف والئدس والثلث













ولما كان المدّ بمتزلة الأخ فتمع نصيبه ونصيب الأخت نصار ائي عشر، ، نسّم للذكر مثل هظ الأنيين، فحصل





لأفاا واقعة امرأةٍ من بني أكدر . وقال بعضهم: سميت أكدرية؛ لأفا كدرت على زيد
 باب المناستحة

ولو صار بعض الأنصباء ميراثا قبلَ القسمة .
لأنّها واقعة امرأة: ماتت وخلفت أورئك الورثة المذكررة، واثتبه على زيد مذهبه فيها نسببت إليها، أو اسم تيّلة،




















 إحدى البنات وخلفت هولاء -أعين الأخ لأب، والأغتين من الأبوين-. وعلى الثالثن كالني ذكره بقرله: كزوج.

## كزوج وبنتٍ وأمّ، فمات الزوج قبل القسمة عن امرأةٍ وأبوين، ثم ماتت بالبنيتـت عن 






 زوجا مستّى بـ عبد الر محن وأخورين: أحدها عبد الرحيم ونائيهما عبد الكريه، وصورة المسالة هكذا:




 الثاني، وتنظر بين ما في يده من من التصحيح الأول وبين التصحيح الثاني ثلاذة أُحوال، فإن إن
 فانظر، إن كان بينهما موافقة فاضرب وفقَ التصـحّيح الثاني .

فلا حاجة إلى الضرب: لما مر في "باب التصحيح" من أن سهام كل فريق إذا انتسمت عليهم بلاكسر، لا يمتاج








 الزوج من التصحيح الأول على التصحيح الثاني، وصحت المسألتان من التصحيح الأولي الياني وإن لم يستقم: ا ف في يده هن التصحيح الأول على التصحيح الثاني. فاضرب ون ونق التصحيح إلح: على تياس ما با بر










## في التصحيح الأوّل، وإن كان ينهما مباينة فاضرب كلّ التصحِيح الثاني في كل التصحيح الأول،

- على ورثنه، نللزوجة منها سهمان، ولأييه أربعة، ولأته سهمان، هما ثلث ما با بقي أيضا. وإن ضربت نصيب كل واحد من ورثّه من ستّة عشر في ذلك الوفق لم يختلف الحال.


 وثلاثين، وفي يد البلدّة تسعة.







أخ واحد في تسعة نهي تسعة.

في كل التصحيح الأول: كما أن في باب التصحيح متي كان ين سهانهم ورؤوسهم مباينة، يضرب كل عدي







 منهما ستّة نضرها في الأربعة تبلغ أربعة وعشرين نهي له، وكان لبتها منها ثلالة، نضرها ياني الأربعة تبلغ اثين عشر =

فالمبلغ خرج المسألتين، فسهامَ ورثِةِ الميّتِيِ الأولأله تضرب في المضروب، - أعين في
 وفقه، وإن مات ثالث أو رابع أو خحامس، فاجعل المبلغ مقامَ الأولى، والثالثة مقامَ الثانية في العمل، ثم في الرابعة والخنامسة كذلك إلى غير النهاية.
= فهي هلا، وكان لزوج المّت الرابع من الأربعة التي هي مسألتها سهمان نضر بمما في التسعة اليّ كانت في يدها تبلغ

 الضر بين في صورة الموافقة والمباينة يخرج المسألتين وما اندر ج فيهما.
 من ذلك المبلغ، على قياس ما ذكر في معرفة أنصباء الورثة من التصحيح، فسهام ورثة المّيت الأول تضرب إلحا


 مرتبة واحدة من الإرث، وبينها في مراتب متعددة، فتصحيح الميت الأول من ستّة عشر ولاحاجة إلى ضرب كما تقدم، ومسألة الميت الثالث وهي الزو جة من اثثين، وبينها وبين ما في يدها مباينة، فتضرب الاثنين في ستّة عشر تبلغ اثين وثلاثين، فمن له شيء من ستّة عشر يأخذه مضروبا في اثنين، ومن كان له شيء وني من اثنين يأخذه


 من ثلالة وما في يدها واحلّ وهو مبائن، فتضربه في اثنين وثلانين، والعمل بعد ذلك ما عرفته، فتعتبر الالثين

 في العمل: فكأنّ المّيت الأول والثاني صارا ميّتا واحدا، فيصير المّيت الثالث ميّتا ثانيا.

باب ذري الأرحام
ذوالرحم: هو كل قريب، ليس بذي سهم، ولاعصبة، و كانت عامة الصحابة نِّنّا يرون توريث ذوي الأرحام، وبه قال أصحابنا هثله، وقال زيد بن ثابت ثِئهّه: لاميراث لذوي الأرحام، ويوضع المال في بيت المال، وبه قال مالك والشافعي نميلّا، وذووالأرحام عند عثم أصهاب الفأرأضض والمصبات أصناف أربعة: الصنف الأول: ينتمي إلى الميت، وهم أولاد البنات وأولاد بنات الابنِ.

والصنف الثاني: ينتمي إليهم الميّت، وهم الأجداد الساقطون والجدات الساقطات.
ذوي الأرحام: الأرحام جمع رحم، وهو في الأصل: منبت الولد ووعاؤه في البطن، ثم مّيّيت الوصلة من جهة







 : 猚






 وجود أصحاب الفر ائض والعصبات. السّاقطات: أي الفاسدات وإن علون، كأمّ أب أمّ الميت وأمّ مَّمّ أب أمّة.

والصنف الثالث: ينتمي إلى أبوي الميت، وهم أولاد الأخوات وبنات الإخوة وبننو الإخوة


 محمد بن الحسن عن أبي حنيفة هنمٌ : أن أقرب الأصناف الصنف الثاني وإن علوا، . . . . . . وهم الساتطرن نمن نالأهداد والبدات

أبوَي الميت: أي أحدها؛ لأنه لا يذكر عند الانتساب إلا اسم أحدها. أولاد الأخوات: وإن سفلوا ذكرورا

















 عرض عليه المأمون القضاء فاستغن عنه.

ثُّ الأول وإن سفلوا، ثم الثالث وإن نزلوا، ثم الرابع وإن بعلوا، وروى أبو يوسف والحسن ابن زيادٍ عن أبي حنيفة، وابن سماعة عن محمد بن الحسن عن أبي حنيفة هثلش: أن أقرب
 به. وعندهما الصنف الثالث مقدم على الجد أب الأم؛ لأن عندهما كل واحد منهم ........ اكي من الصنف الثالث
 أولاد البنات وأولاد بنات الابن. الحسن بن زيادي : هو قاضي الكوفة، تلميذ الإمام أبي حنيفة هنُّ، كان يقول:





 مقدم علي الجمد إلخ: فيقدم على الجدة الفاسدة بالطريق الأولى، إلا أن هذا لا يناسب أصلهما، وهر: ألما ألما المدّ يقاسم


الجد - أب الأمّ - الذي هو في درجة الجذّ - أب الأب - على أولاد أب اليّت، فلايرثون معه.

 إلى أصحاب الصنف الثالث، وضمير "فزعه" في توله: وفرعه وإن سفل، يريع إلى الصن الصنف الثاني، وضمير "أصله"

 وكل واحد منهم - أي من أصحاب الصنف الثالث - أولى من فرعه، وهذا ظالمر، ألا ترى ألن ألا ابن الأخت





## فصل في الصنف الأول


= وقس عليه، وإذا عرفت هذا علمـت: أن الصنف الثالث أولى من الصنف الثاني؛ لأن الأصل أولى من فرعه، والصنف الثالث على هذا الأصل بخلاف الثاي؛ فلهذا قذّم الثالث عليه، وهذا هو مذهب الصاحبين. ولا يختلج في قلبك انتشار الضمائر على هذا التو جيه؛ لأنه لا يخلّ حين وضوح المراد، والله أعلم .كمراد العباد. الصنف الأول: وهو ينحصر في أربعة: الأول والثالي ابن البنت وبنتها، والثالث والرابع ابن بنت الابن وإن سفلت وبتهها، ولمم أحوال ست مذكورة في متن الكتاب، لكن نذكرها تيسيرا للطلاب، الحالة الأولى: تفاوهمّم في الدرجة، فيقدم أقربهم ولو كان انثى كبنت بنت مع ابن بنت بنت، فإن البنت لقربها تقدم على الابن. والحالة الثانية: تساويهم في اللدرجة مع كون البعض ولد الوارث دون البعض، ولابدّ من اختلاف صفة أصولمم في الذكورة والأنوثة، فيكون بعض الأصول ذكورا وبعضهم إنأا، فيقدم ولد الوارث كبنت بنـت ابن على غيره كبنت بنت بنت.
والحالة الثالثة: تساويهم في الدرجة مع كون الكل ولد الوارث، ولابد من اتفاق صفة أصوفم ذكورة وأنوثة، أو الكل ولد غير الوارث مع اتفاق صفة الأصول، فأولاد الوارث كبنت بنت مع بنت بنت أخرى، وأولاد غير الوارث كبنت بنت بنت مع ابن بنت بنت، فيقسم على الفروع بالسّوية إن كانوا ذكورا أو إناثا، وللذكر مثل حظ الأنثيين إن كانوا بختلطين.

والحالة الرابعة: تساويهم في الدرجة، وليس فيهم ولد الوارث مع اختلاف صفة الأصول، وتفصيله يأيّي في المتن. والحالة المامسة: تعلدد فروع الأصول المُتلفين، فيعتبر عدد الفروع ين الأصول مع بقاء وصف الأصول من الذّكورة والأنوثة. والحالة اللسادسة: تعلد جهات الفروع، فتعتبر المهات في الفروع، مع أخذ العدد في الأصول مع الفروع. فإفها أولى إلخ: لأن واسطة الأولى واحدة وواسطة الثانية ثنتان، وهو قول أهل القرابة وهم أبو حنيفة هِين، وصاحباه، وزفر وعيسى بن أبان هئلٌ. ووجهه: أن استحقاقهم باعتبار معىن العصوبة؛ ولذا يقدم الأقرب فالأقرب، ويستحق الواحد جميع اللال، و في العصوبة الحقيقية يكون زيادة القرب تارة بقرب الدرجة وأخرى بقوة السبب، كما في تقلدم البنوة على الأبوة، فكذللك في معى العصوبة يثبت التقلدم بقرب اللدرجة كمايثبت بقوة السبب، وفي الصورة المذكورة يكون المال كله لبنت البنت، وفي قول أهل الْلنزيل وهم: علقمة وشعي ومسروق وشريك والحسن بن زياد همثن ومن وافقهـم، أنّهم ينزلون الملـلي منـــزلة الملـلى به في الاستحقاق، وبه سموا أهل التنزيل

وإن استووا في الدرجة، فولد الوارث أولى من ولد ذوي الأرحام كبنت بنت الابن؛

 أو كان كلهم يدلون بوارث، فعند أبي يوسف والحسن بن زياد هِمّها: يعتبر أبْدان الفرو ع، الـسارية الدرهات المكرورين
=





 فإئها أولى من ابن إلح: لأنّ الأولى (أي بنت بنت الابن ) ولد بنت الابن وهي صاحبة ونية فرض، والثاني (أي ابن
 يكون بالقر ب المقيقي إن ورجد، و إلآ فبالقرب بالـكمكي. وإن إلخ: أي وإن استوت درجاقمّ يُ القرب ولم يلم يكن فيهم ولد وارث كبنت بنت البنت مع بنت بنت بنتِ

 كانوا ختلطين فللذكر مثل حظ الانثيين، فني المثال المذكرو: الإرث بين ابين ابن البنت وبنت البنت للذكر مثر مثل حظ







 الأصول كلهم ذكررا أو إناثا، أو بعضهم ذكورا أو بعضهم إناثا، وإن كان بعض الفرو ع ذكورا والبعض إنائا =

ويقسم المال عليهم، سواء اتفقت صفة الأصول في الذكورة والأنوثة أو اختلفت،
 اختلفت صفاتمّ ويعطِي الفروع ميراث الأصول مخالفا لمما، كما إذا ترك ابن بنت وبنت بنت، عندهما: يكون المال بينهما للذّكر مثل حظ الأنثيين باعتبار الأبدانِ، وعند محمد هتنّه كذلك؛ لأنّ صفة الأصول متفقة، ولو ترك بنت ابن بنت وابن بنت بنت، عندهما المال بين الفروع أثنالنا باعتبار الأبدان، ثلثاه للذكر وثلثه للأنتى، وعند عحمد هِّ4.
 =












 في البطن الثاين: الذي هو أول ما وتع فيه الاختلاف بالذكررة والأنوئة وهو بنت البنت وابن البنت.

وثلثه لابن بنت البنت نصيب أمّه، وكذلك عند محمد هِئه، إذا كان في أولاد البنات


## أي بـت البنت

بطون مختلفة، يقسم المال على أول بطن اختلف في الأصول، ثم يجعل الذكور طائفة

 في أولادهم، و كذلك ما أصاب الإناثَ، وهكذا يعمل إلى أن ينتهي هذذه الصورة: . . .





















 اختلافا بل في الثالث حيث وحدنا فيه بازائهم ابنا وبنتين، وقسمنا الستّة عليهم للذّكر مثل حظ الأنيين، -
= فأعطينا الابن ثلالة وأعطينا البنتين ثلالة وجعلناهما طائفة، ثم دفعنا نصيب الابن إلى آنر فروعه؛ لأن البطون من
























 الابن إلى فرعه في البطن السادس فوجدنا بإلإناء البنتين في البطن السادس البنا الابن اثنان والبنت واحد، وإذا جمعنا هذه الأنصباء كلها كانت ستين كما رقمت بإزاء الفرو ع في البطن السادس.
 بطن ثان: بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت بنت



 و كذلك محمد هِيلّه يأخلذ الصفة من الأحل، حال القسمة عليه والعدد من الفروع كما:




بنت: لو جعل هذا البطن الأول والأول الثاني لكان أظهر.
 الأصل: يعني إذا يقسم المال على الأصل فتعتبر فيه صفة الذكورة والأنوثة التي فيه ويعتبر أيضا فيه عدد الفروع.
 المال على أعلى الـلاف - أعني في البطن الثاني - أسباعا باعتبار عدد الفروع في الأصول،
 وَلَدَيهما - أععي ين البطن الثالث - أنصافا، نصفه لبنتِ ابنِ بنتِ البنتِ نصيب أيهيا، والنصفُ وحيتذ يكون الآخخرُ لابنَي بنتِبنتِ البنتِ نصيب أمّهما، وتصحّ المسألة من ثمانية وعشرين .

يقسم 'ال: يعني أنه يدأ بالقسمة من أعلى بطن وتع الاختلاف بالذكورة والأنوثة فيه، وهر ههنا في البطن










 وهو سبع ونصف سبع. نصفه: أي نصف المقسوم الذي هو ثلالةة الأسباع لبنت إلt. أبيها: وهو الابن الذي


 فروعها صارت كبتين، ورجب أن يقسم عليهما - أي على الابن والبنت - نصيب البنتين اللتين يُ الثاني أنصانافا،
 بني بنت ابن البنت ثُانية - هي نصيب جدّما - ه، وأعطينا بنت ابن بنت البنت ثلالة - هي نصيب أبيها - =
 فصل اعتبار الجهات في التوريث

=




 الأول وتكملة له. في التوريث: أي توريث ذيل ذوي الأر رحام فالتعريف للعهـه.













 هي منزلةالبنتين، وواحذّ للأخرى وإذا ضربنا الثلالة في الأربعة بلغ ائين عشر، ونظرنا في البطن الثالث في طائفة =

يعتبر الجهاتِ في أبدان الفروع، وعمّدا هِيّه، يعتبر الجهات في الأصول، كما إذا ترك بنتي بنتِ بنتٍ وهما أيضا بنتَا ابنِ بنتٍ وابنَ بنتِ بنتٍ هذه الصّورة:

وعند محمد من V تضرب في \& تصح من Y
المسألة عند أبي يوسف من
هـيتـ
بنت
بنت


هذ أخذه العنـــــلة بنتين باعتبار
ابن
عند أبي يوسف 1
عند بحمد 7

$\qquad$
= الإناث وجدنا بنتين، وابنا، والبنتان بمنزلة ابن، فتقسم الاثنا عشر مُناصفة، ستّةٌ للابن وستّة للبنتين لكل

 جهة أمّهما ولابن ستة من جهة أمّه والله تعالى أعلم. في أبدان الفروع: حيث يقسم المال على الفروع ابتداء فيعتبر الجهات فيهم. هنا على إحدى الروايتين عنه وهو الصشيح، وبه أخذذ مشايخ ما وراء النهر، وعلى رواية أخرى عنه لا يعتبر المهات ويرث ذوبهتين بكهة
 وبين المدّات: أن الاستحقاق هناك بالفرضية، وبتعدد المهات لا يزاد فريضتهن، وههنا بمعنى العصوبة فيعتبر الاستحقاق بكقيقة العصوبة، وتد اعتبر فيها تعدد الجهات تارة للتر جيح كالإخوة لأب وأب وأم مع الإخحوة لأب، وأخرى لاستحقاق كالأخ لأم إذا كان ابن عمّ؛ فإنه يعتبر في استحقاقه السببان معا، فكذا فيما نحن بصديده يعدي السببان جميعا، لكنه يعتبر تعدد الجهات في أبدان الفروع.
 يجعل الذكور والإنات طائفتين على مامرّ.

عند أبي يوسف هنئه، يكون المال بينهم أثثلاثا، وصار كأنّه تركَ أربعَ بنات وابنا، ثلثاه
 ذوالي جهتين وي البهة الواحدة اثثنان وعشرون سهما، ستة عشر سهما من قبل أيهما، وستة أسهمٍ من قِبل أمهّها، ولابن ستة أسهم من قبل أُمْهَ.





 المسالالة صار ثاناية وعشرين.








## فصل في الصنف الثاني

أَولاهم بالميراث أقرهمم إلى المّيت، من أي جهة كانٌ وعند اللاستواء فمن كان يدلي



الصنف الثاي:: ومم الأجداد الفاسدون والجدات الفاسدات وإن علوا، وينحصر في أربعة: الأوّل: أب الأم،


 الأب، والحالة الثانية: استواء درحاكم بتساوي الوسائط فيما بينهم ويين الميت وانحاد قرابتهم بأن كانيانوا كلهم

 الختلف، والحالة الرابعة: استواء در جافمّ مع الختلاف قرابتهم. من أي جهة كان: أي سواء كان الأقرب من جهة الأب أو من جهة الأمّ، وقد مرّ وجه أولوية الأقرب في في









 أتوى من متبوعه حكما، ألا يرى أن المتبوع يسقط هـا والعبرة بالقوة في الـكم الشُرعي، لا في الوجود.

وأبي علي البُستي. وإن استوت منازهم وليس فيهم من يُدلي بوارثٍ أو كان كلُّهم يدلون بوارث، واتفقت صفة من يدلون هم واتحدت قرابتهم فالقسمة حيئذ على أبدافمه، وإن
 وإن اخخلفت قرابتهم فاللثان لقرابة الأب، وهو نصيب الأب، والثلث لقرابة الأمّ، وهونصيب الأمّ، ثم ما أصاب لكلّ فريق يقسّم بينهم كما لواتحدت قرابتهم.

وإن استوت: أي درجامُم في القرب والبعد. وليس فيهم: مع الاستواء في الدرجة. من يدلي: كأب أب أمّ
















 اتفقت صفة الأصول فالقسمة على أبدان الفرو ع، وإن لم يتقق يقسم الال على أعلى الملاف كما فيا الصنف الأوّل.

فصل في الصنف الثالث


 لأفا ولد العصبة، ولو كان لأمّ المال بينهما للذكر مثل حظّ الأنثيين عند أبي يوسف مئهِ
 وهو ظاهر الرواية

الصنف الثالث: وهم أولاد الأخوات وبنات الإخوة مطلقا وبنو الإخوة لأمّ وينحصر في عشرة: الأول والثاني:







الأصول، والـالة السادسة: تعدّد جهات الأصول في الفـر الفرو ع.


 ولد العصبة، فإنه يتصور في درجة ولد ذي الرحمّ. للذكر إلح: لأن الميراث للفرو ع، والأصل في با باب الإرث:




 والأخوة لأمّ، فلا أقلّ من التساوي اعتبارا بالملى به وهو الأخ لأمّ والأخت لأمّ؛ فإفما شر يكان مستويان في الثلث.

الأنحت لاّم



وإن استووا في القرب وليس فيهم ولد عصبة، أو كان كلّهم أولاد العــعبات، أو كان بعضهم أولاد العصبات وبعضهم أولاد أصحاب الفرائض، فأبو يوسف رهٍ يعتبر الأقوى، ومحمد هِثله يقسّم المال على الإخوة والأخوات مع اعتبار عدد
 الصنف الأول، كما: إذا ترك ثلاث بنات إخوة متفرّقين، وثلالة بنين وثلاث بنات

أخوات متفرقاتٍِ، هِذه الصورة: أى
ولد عصبة: كبنت بنت الأخ وابن بنت الأخ. ككلهم أولاد العصبات: كبنخ ابين الأخ لأب وأمّ أو لأب،


 أصله أحا لأَّهِ كما سيرد عليك تنصيله.








المسالة من ؟ عند أي يوسف، ومن r وتصح من 9 عند عمد




 ومر نلثا الـلا















 اثنان، فكان هناك أختان لأمّ، فلأخت ثلثا ثلث، وثلث الثلث للثألخ الأخياني، فيندفع نصيب كل إلى فرعه.
 ولدَي الأخت، للذكر مثل حظّ الأنثيين باعتبار الأبدان، وتصحّ من تسعةٍ، ولو تركّك مin

ثلاثَ بناتِ بني إخوةٍ متفرقينَ، هذه الصورة: 1)

الأخ
ابن
بنت

الأخ الث
إن

الأخ الاب باتم





 من تسعة: لأن أصل المسألة من ثلالة، واحد منها لبين الأنياف الثلالة، ولايستفيم عليهم، وائثان لبين الأعيان،






 مقدمة على بنت ابن الأخ لأَ ولا أيضا قرة القرابة من جاني الأب والأم فتكرن مقدمة على بنت ابن الأخ لأب.

## فصل في الصنف الرابع

الحكم فيهم أنّه إذا انفرد واحد منهم استحق المال كله؛ لعدم المزاحم، وإن اجتمعوا و كان حيز قرابتهم متحدا كالعمّات والأعمام لأمّ، أو الأخوال والحالاتلات، فالأقوى منهم أولى

الصنف الرابع: العمومة والمؤولة وأولادهم، وئ حكم أولادهم بنات العمّ لأبوين أو لأب، وهما - أي العمومة والمؤولة - ينحصران في عشرة، الأوّل والثاني والثالث: العمّة الشقيقة، والعمّة لأب، والعمّة لأمّ.





 ضعف الأنثى كعمّ وعمّة، كلاهما لأمّ "و حال وخالة كلاهما لأبرين أو لأب أو لأمْ




 فيهم إلخ: لايقال التخصيص بالصنف الرابع كما يفيده توله: "فيهم" منا لا يكتا إلئ إليه بل هو مشير إلى نحلاف




 أولى إعا: ورجه تقدم من كان لأب وأم على العلاذي، وتقدمه على الأنياني أن القرابة من الهانبين أتوى كما لا يغنى، و كذا قرابة الأب أتوى من ترابة الأمُ.
 لأن ترابة البانين أموى من جانب كان لأمّ، ذكورا كانوا أو إناثا، وإن كانوا ذكورا وإناثا واستوت قرابتهمه فللذكر على تقدير اتحاد حيز بين القرابة أيضا



 أولى: لأن قرابة الأب أْقىى من ترابة الأم. ذكورا كانوا أو إناثا: يعني لا فرق بين أن يكون الأقوى ذكرا أو أو



 واحد وهو الأمَ، ومتى اتفق الأصل فالعبرة في القسمة بالأبدان جان جميعا.




 فثلثّا المال لقرابة الأب أي العمات، وئله لقرابة الأمّ أي المالاتات.


 قلنا: لامنافاة؛ إذ المراد باعتبار توة القرابة هو أن يأحذ الأقوى جميع المال.

## فصل في أولادهم

الـكم فيهم كالمكم في الصنف الأول، أعين أولامم باليراث أقركم إلم الميّت، . ......

فصل: شرع في بيان الأولاد بعدما فرغ من الصنف الرابع؛ تكملة لبحث ذوي الأرحام.




 والحالة الثانية: استواء درجتهم واتحاد حيز قرابتهم، بأن يكونوا من جانب أب الميّت أو ألاد من جان الوانب أمّه مع















 وعليه صاحب الملاصة، لكن في الفتاوى الحامدية: أن المعتبر ما في المتون؛ لوضعها لنقل المذهب كما في رد الختار . =
 له قوة القرابة فهو أولى بالإجماع. وإن استووا في القرب والقرابة، و كان حيّز قرابتهم

 بان يكرنوا من جها واحدة كلّه لبنت العم؛ لأهنا ولد العصبة. وإن كان أحدهما لأب وأمّ والآخر لأب، المال

 بالمراث الماصلة لما من حهنة الالب












 العصوبة فكذلك في ذوي الأرحام المستحقين للإرث بلمعني العصوبة.



 كانت المالة الأولى أولى من الثانية؛ لأن الترجيح أي ترحيح شيء على آخر المعنى حاصل فيه.

لأن الترجيح لمعنى فيه - وهو قوّة القرابة - أولى من الترجيح لمعن في غيره - وهو
 :المورة اللنكررة

 اللذي حصل في غير المالة الثانية الين هي من جهة الأم - فإن كوها وارارثة لاتوجد في هذه الخالة بل في أثّها التي هي أمّ آمّ المّتّت اعلم أنه إذا مات أحدّ عن خالة لأب وخالة لأم فالمل كله للخالة التي لأب؛ لأن لككل واحدِ من الحالتين نوعا



 الثان، هذا هو ما تصده الشيّيخ بقوله: "لأن التربيح إلخا".




 العمة إلى فروعها وإلا فكيف رجحت بنت العم لأب وأمٌ على بنت العم لأب، وهل هو هذه إلا بلا باعتبار سراية توة


 وقال بعضهم: أي بعض المشايخ، بناء على رواية غير ظاهرة.






وإن استووا في القرب ولكن اختلف حيز قرابتهم، فلا اعتبار لقوة القرابة، ولا لولد العصبة في ظاهر الرواية، قياسا على عمّة لأب وأمّ، مع كوفا ذات القرابتين وولد


بقرابة الأب، فيعتبر فيهم قوة القرابة ثُ ولد العصبة والثلث لمن يدلي بقرابة الأمّ،

وتعتبر فيهم قوة القرابة، ثم عند أبي يوسف رِّله: ما أصاب كل فريق يقسم على

أبدان فروعهم مع اعتبار عدد المهات في الفروع، وعند محمد هن
ولكن اختلف: بان كان بیضهم من جانب الأب وبعضهم من جانب الأمّ. فلا اعتبار إِّ: فلا يكون ولد




 ذلك النصيب متحدين في الميز (وهو الأب) كان الميت ملم يترك من المال، إلا مقدار نصيبهم فتعتبر فيهم أوّلا تورة









 والأمّ فلا يتصور التعدد حقيقة فكذلك لايبت حكما في القرابات المنشعبة منهما، أي من الأب والأمّ.

يقسم المال على أول بطن اختلف مع اعتبار عدد الفروع والجهات في الأصول، كما في الصنف الأول

يقسم إلخ: قال العقق ابن أمير بادشاه وي قول المصنف: (يقسم الملا على أول بطن اختلف مع اعتبار عدد الفروع والمهات في الأصول) نظرّ، لم يتعرض السّيد له، وهو أن البحهات إما اعتبرت في الفروع لا في الأصول؛

 كما في الصنف: الأول: -أعني في أولاد البنات وأولاد بنات الابن - على ما سلف - فإذا فرضنا أنه ترك اك ابني


أيضا ابنا بنت خال لأب هذذه الصورة:


فأصل المسألة ههنا من ثلالة، ثلثاها وهما اثنان منها لقرابة الأب، وتثلثها وهو واحد لقرابة الأمّ، لكن عند أبي يوسف:


 - على الأربعة بل هما متوافقان بالنصف، فيردّ عدد الرؤوس إلى نصفه وهي وهو اثنا وما أصاب فريق الأمّ واحد، وأعدادهم إذا اعتبر عدد الجهات في الفروع لمسسة؛ لأنا نحسب الابنين في هذا الفـا الفريق أربعة



 بنت العمّة لأب، وعشّرة للبنتين، وثلثها - أعني عشرة - لفريق الأمّ ثُمانية منها للابنين، واثنان للبنتين.


 والأربعة الباقية عمّا آنر، فيعطى كل واحد من هذين العمين واحدا من الثلثين الذين هما اثنان، وفي فريق الأمّ =
= يكسب الخال لأب الخالين هما كأربع خالات، ويسسب كل واحدة من المالتين كخالتين بناء على اعتبار عدد
 هو كأربع حالات خالا واحدا وجعلت الحالات الأربع الباقية بمنزلة خال آنخر وما أصاهِم من أحل المالما المألة وهو







 ااختصر جعل البمموع كثلاذة بنين ولا استقامة للواحي


 وقد ضربت في المضروب الذي هو ستّة، فصارت أربعة وعشرين فهي نصيب هنا المّا الفريق من الستّة والثلاثين،
 المضروب، صار اثني عشر فلكل واحد آلد منهما ستّة.







 نلابنين عشرة، وللبنتين اثنان. جميع هذه الأنصباء اثنا عشر، فإذا انضمت إلى الأربعة والعشرين كان البان البمهو ع

ק عمومة أبوي أبويه وخؤولتهما، ثُ إلم أولادهم كما في العصبات. (1) ستة وثالْين، كذا قال السيد. ثُ ينتقل: لا بيّن الصنف حكم الأعمام، والعمات، والأنوال، والنالات، وأولادهم من جهية الميت، أراد أن








 جله نكذا المال فيل مي معن العصوبة.


(1) أقول تول السيد الستند: "وضرب أيضا نصيهها من العمد وهو واحد في ذلك المضروب فكان ستّة إلِ" "خالف






 "وضرب نصيب ابين بنت العمة وهو واحد إلخ" فانهم وتفكر.

## فصل في الحنتثى

للخنثى المشكل أقلّ النّصيبين - أعني أسوأ المالين - عند أبي حنيفة هنيّه وأصحابه، وهو قول عامة الصحابة هِئّن، وعليه الفتوى، كما إذا ترك ابنا وبنتا وخنثى، للخنثى نصيب بنت؛ لأنه متيقن، .......................................................

الخنثى: لغة: نعلى من الثنت، وهو اللين والتكسر، واصطلاحا: من له الآلتان، وهو المشكل. وتوتفا فيمن ليس


 المر كب عليه، فناسب تقدي الخلص من الرجال والنيا والنساء على المختلط المر كبي.





 لإلإبيجايي وفي "شرح الكافي" للسرخسي و"الذخيرة" و"اليطيط"، ويخالفه ما في "غتصر القدوري"، وشرحه









 سهم، وللخنثى ثلاثة أرباع سهم؛ لأن الخُنثى يستحقّ سهمها إن كان ذكرا، ونصف كاليّن سهمٍ إن كان أنثى، وهذا متيقن، .







 لأن وصف الذكررة والأنوثة سبب الاستحقاق المقدر، وإن كاني ألاني أصل القرابة سبيا لأصل الإرث، والمزاحم للخنتى متيقن بسبب استحقاقة، فلا يبوز إبطاله ولا تنقيصه بالشّك.








 أي استحقاقه لسهم على تقدير، ولصف سهم على تقدير آخر. متيقن: ولا ترجيح لأهد التقديرين على الآنر.

فيأخلذ نصف النصيبين أو النصف المتيقن مع نصف النصف المتناز ع فيه، فصارت
 والعول، وتصح من تسعة، أو نقول: للابن سهمان، وللبنت سهـم، وللنخنثى نصف النصيبين، وهو سهم ونصف سهم. وقال عحمل هِّله: يأخحذ المننتى خُمسي المال إن كان ذكرا، وربع المال إن كان أنثى، فيأحذ نصف النصيبين وذلك خُمس وثمن


نصف النصيبين: عملا بالتقديرين على حسب الإمكان كما ذكر آنفا، فيأحذ حيئذٍ نصف سهم ونصف نصف
 الورثة؛؛ دفعا للمنازعة في ثبوت هذا النصف على زعمه وانتفائه على زعمهم. يعتبر السهام والعول: أي البسط إلى الكسر، وبمموع المسألة المذكورة على الوجه الذي تقرر، وسهمان وربع
 فنجعلها صحاحا، وتصح" منها المسألة فلذلك قال: "وتصح من تسعة" فللابن أربعة، وللبنت اثنان، وللخنتى ثلالة؛ فإفا نصف بعموع ما للابن والبنت. أو نقول: في تصحيح المسآلة بوجه آخر، مآله إلى ما تقدم. ونصف سهم: والمموع ع أربعة أسهم ونصف، فنبسط السهام إلى الكسر اللذي هو. النصف بأن نضرها في في خرج جهد ونزيد عليه هذا الكسر، فتحصل تسعة أنصاف فنحعلها صحاحا. وقال محمّد هئهن: في تخريج قول الشعبي في الصورة المذكورة. خسي المال إلخ: لأن الأولاد حينئذٍ ابنان وبنت، فالمسألة من همسة، للابن اثنان، وللخنتى أيضا على تقدير الذكور اثنان، وللبنت واحد فللخنتى على هذا التقدير خُمُمُسا المال. إن كان أنثى: لأنّ الأولاد حيئذِ ابن وبنتان، فالمسألة من أربعة، للابن أنّان ولكلك واحدة من اللنتين واحلد،
 فمجموعهما نصف النصييين الثابتين باعتبار حالتي الذكورة والأنوثة.

 من ضرب أحدها في الآخر، أنخصر من هذا.

- وهي الأربعة - في الأخرى - وهي الخمسة - ثخ في الحالتين، فمن كان له شيء من

 للخنثى من الضربين ثلاثة عشر سهما، وللابن ثُانية عشر سهما، وللبنت تسعة أسهمٍ.

ثم في: ضرب الماصل، وهو عشُرون. الحالتين: أعين حالة الذكررة والأنوثة، فبلغ أربعين، أنحصر من هذا أن





















 لايبرز أن ينقص نصيب شر كائه بالشك، كذا في "شرح أنمد بن سليمان المثهور بكمال باشان".

## فصل في الحمل

أكثر مدّة الحمل سنتان عند أبي حنيفة رِّه، وعند ليث ابن سعد: ثلاث سنين، وعند الشافعي هثلّه: أربع سنين، وعند الزهري رِثلّه: سبع سنين. وأقلّها ستة أشهر، وهو قول مالثك

في الحمل: للا فرغ المصنف عن كيفية قسمة المواريث بين الورثة إذا لم يكن معهم حمل، شرع في بيان كيفية قسمة الميراث إذا كان معهم حمل. عند أبي حنيفة: لمأُخرجه "البيهقي" في سننه (كما في ردالمتار) من حديث
 لأنّ ظلّه حال الدوران أسرع زوالا من سائر الظالل. ووي رواية: "ولو بفلكة مغزل" أي بقدر دوران فلكة مغزل. والمغزل: هو دوك في الفارسية، وبالهندية يقال له: تكالا والظاهر أنّها قالته سماعا؛ لأنّ مثل هذا لايقال ور ول بالقياس، والعقل لايهتدي إلى المقادير، فهو مرفوع ع حكما. ليث إغ: هو ابن سعد بن عبد الرممن الفهمي أبو الحارث المصري ثقّة، ثبت، فقيه، إمامٌ، مشهورّ، من أتباع ع التابعين، مات في شعبان سنة خمس وسبعون بعد المائة. أربع سنين: له ما روي أن الضحاك ولد بأربع سنين، وقد نبت ثناياه وهو يضحكك فسمي ضحَّاكا، وأن عبد العزيز الماجش وي ولد أيضا بأربع سنين وهي عادة معرفة معروفة في نساء ماجشون أنّهن تلدن كذلك، فإن قلت: روي أن
 عليها فلا سبيل لك على ما في بطنها، فتر كها حتي ولدت ولدا قد نبت ثناياه ويشبه أباه، فقال الرجل: هذا ابين،
 "غاب عن امرأته سنتين" تقريبي، والمراد أنه غاب عنها قريبا من سنتين كما في قوله هلأِّا: إذا قعدت قدر التشهد فقد
 الزوج، وبه نقول. والمواب: أن الضحاكك، وعبد العزيز ما كانا يعرفان ذلك من أنفسهما، ولا عرفه غيرهما؛ إذ لا اطلا علأحد عليهما في الرحم سوى الله تعالى، وامتداد انسداد فم اللرحم يحتمل أن يكون لمرض كان قبل الم المبل. سبع سنين إخ: ذكر في بعض كتب الفقه: أن عباد بن العوام الزهري: ست سنين، ويعكن الجمع بين الروايتين عن الزهري كما لا يخفى، والله اعلم. ستة أشهر: هذا بالاتفاق؛ لقوله تعالى:




ويوقف للححمل عند أبي حنيفة هِّله نصيب أربعة بنين، أو أربع بنات، أيهما أكثر . ويعطى لبقية الورثة أقل الأنصباء، وعند محمد هِثله: يوقف نصيب ثالاثة بنين أو ثلاث بنات، أيهما



أنه يو ڤف نصيبب ابن واحد أو بنت واحدة وعليه الفتوى، ويؤحذ الكفيل . . . . . . . . . كذا تال الصدر الشهيد
= ما مضى عليه أربعة أشهر، ينفخ فيه الرّوح وبعد ما ينفخ يتم خلقته في شهرين، وحيئذٍ يتحقق انفصاله مستوي الخلق بستة أشهر، ذكره شمس الأئمة السرخسي هئله في كتاب الطلاق. عند ألبي حنيفة وتِّه: رواه عنه ابن المبارك هوئه، وبه أخخذ، وذلك للاحتياط. قال شريك النخعي: رأيت بالكوفة لألبي إسماعيل أربعة بنين في بطن واحد، و لم ينقل في المتقدمين أن امرأة ولدت أكثر من ذلك فاكتفينا به. أيهما إل: مبتدأ خبره مخذوف، تقديره: وُقّف، ولا يجعل بدلا من "نصيب" لما يلزم عليه من جعل اسم الاستفهام حشوا. رواه إلخ: وليست هذه الرواية موجودة في شروح الأصل، ولا في عامة الروايات. نصيب إلخ: أي ويوقف نصيب ابنين إلح وذلك؛ لأن ولادة أربعة في بطن واحد في غاية الندرة، فلا يتتي الحكم عليه بل على ما يعتاد في الجملة ومي ولادة اثنين. يوقف نصيب إلخ: وذلك؛ لأن المعتاد الغالب أن لا تلد المرأة في بطن واحد إلا ولدا واحدا، فيبتي عليه المكم مالم يعلم خلافه، وذكر في فتاوى أهل سمرقند: أن الولادة إن كانت قريبة توقف القسمة لمكان الحمل؛ إذ لوعجلت لـبما لغت بظهور الحمل على خحلاف ما قدر، وإن كانت بعيدة لم توقف؛ إذ فيه إضرار لباقي الورثة، و لم يعين للقرب حدّ بل أحيل به على العادة، وقيل: ما دون الشهر بناء على أنه لوحلف

ليقضين حق فلان عاجلا كان محمولا على ما دون الشهر . وي واقعات الناطفي: أنه تقسم التر كة ولا يعزل نصيب الحمل؛ إذ لا يعلم أن ما في البطن حمل أم لا، فإن ولدت ولدا تستأنف القسمة. وعند الشافعي هئه: أنه لا يدفع إلى أحد من الورثة شيء إلا من كان له فرض لا يتغير بتعدد الحمل وعدم تعدده، فإنه يدفع إليه فرضه على تقدير العول، إن تصور عول، ويترك الباقي إلى أن تنكشف



أو أقل منها و لم تكن أقرّتْ بانقضاء العدّة يرث ويورث عنه عنه، وإن جاءت بالولد لأكثر

 تلك الرّأة
أشهر أو أقل منها يرث، وإن جاءت به لأكثر من أقل مدة الحمل لا يرث. فإن




على قوله: أي على قول أبي يوسف هينّه برواية الخصاف أي يأخذ القاضي منهم كفيلا على أمر معلوم، هو الزيادة على نصيب ابنٍ واحدٍ نظرا لمن هو عاجز عن النظر لنفسه - أعني الحمل - كما إذا ترك ابنا وخنثى،
 عند صاحبيه. وقيل: بل يحتاط ههنا فيؤ خذ الكفيل عندهم جميعا؛ لأنه إذا تبيّن الدلائل المذكورة في المنتنى كان
 أكثر مدة الحمل: أي لسنتين عندنا، ولأربع سنين عند الشافعي هِئه. ويورث عنه: لأن وجود الولد في البطن وقت الموت شرط في استحقاق الإرث، فإن لم تكن أقرّت بانقضاء العدّة مع ثبوت مدة الحمل، حكم بأن الحمل كان موجودا في ذلك الوقت. لا يرث: ذلك الولد من المّيت ولا يورث منه من قبله؛ إذ قد علم مكحيئه كذللك أنّ

 وإن كان: أي الحمل من غيره، أي من غير الميت بأن ترك أمرأة حاملا من أبيه أو عمّه أو غيرهما من ورثنهه، أو ترك أمّه حاملا من غير أبيه. يرث: ذلك الولد منه للتيقن بوجوده وقت الموت، ولا يرث ذلك الغير في الصورة
 لايرث: لاحتمال أن يكون العلوق بعد الموت، والأصل في الحوادث أن يضاف إلى أقرب الأوقات، إلا إذا دعت الضرورة فيعدل عن الأصل المذكور، ولا ضرورة ههنا؛ لأن مظنتها إبّات النسب وهو ثابت من ون ذلك
 في العدول عن الأصل المذكور؛ إذ لا بد من إضافة العلوق إلى أكثر مدة الحمل ليثبت نسب الولد الو



فإن خرج الولد مستقيما فالمعتبر صدره، يعني إذا خرج الصدر كله يرث وإن خرج منكوسا فالمعتبر سرته. الأصل في تصحيح مسائل الحمل أن تُصحَّحَ المسألة على تقديرينِ - أعي: على تقديرِ أنّ المحل ذكرٌ، وعلى تقديرِ آنه أنثى - ثم ينظرَ بين تصحيحي المسألتين، فإن توافقا بجزءٍ فاضربْ وفقَ أحدِهما في جميع الآخر، وإنى تباينا فاضرب كلّ واحد منهما في جميع الآخرِ، فالحاصل تصحيح المسألة، ثُ اضرب نصيب من كان له شيء من مسألة ذكورته في مسألة أنوثته، أو في وفقها.


ومن كان له شيء من مسألة أنوثته في مسألة ذكورته، . .











 تصحيح مسألة الممل كما بينه المصنّف. ينظر إلح: الختلف النسخ ههنا ففي بعضها بلفظ "التكلم"، وئ بعضها بلفظ "المطاب"، وين بعضها بلفظ


 نصيب: لا يوجد هذا اللفظ في النسخ الصحيحة المعتمدة، ولعله إلـاقي.
 الوارث، والفضل الذي بينهما موقوف من نصيب ذلك الوارث، فإذا ظهر الحمل، فإن وزال الاثيتا.
 مقسوم بين الورثة، فيعطى لكل واحد من الورثة ما كان موقوفا من نصيبه، كما إذا ترك بنتا وأبوين وامرأة حاملا، فالمسألة مِن أربعة وعشرين على تقدير أنّ الحمل ذكر، ومن سبعة وعشرين على تقلير أنّه أنثى، فإذا ضرب وفق أحدهما في جميع الآخر صار الحاصل




 المسألتين في الأخرى. يعطى لذلك الوارث: لأنّ استحقاته للأقتل متيقن.






 وفق إلخ: وهو ثلث كل من العددين في منا المقامر أعين الثمانية من الأربعة والعشرين، والتسعة من السبعة والعثرين. الحاصل إلخ: لأن صورة المسألة على تقدير ذكورة الحمل هكذا:


 واحدٍ من الأبوين اثنان وثلاثون، فتعطى للمرأة أربعة وعشّرون، وتوقف من من ماكين وست: عثر

## نصيبها ثلاثة أسهم،



فإذا ضر بنا الثانية (أي سبعة والعشرين) في ونق الأولى -وهو ثُانية- بلغ الحاصل مائتين وستة عشر وهذا هو عدد تصحتح المسألة.













 إل أن تنكشف حال المهل.

ومن نصيب كل واحد من الأبوين أربعة أسهم، وتعطى للبنت ثلالمثة عشر سهما؛ لأنّ الموقوف في حقها نصيب أربعة بنين عند أبي حنيفة هثّه، وإذا كان البنون أربعة

 ثلاثة عشر سهما وهي لها، والباقي موقوف وهو مائة وخمسة عشر سهما. فإن
 ولدت بنتا واحدة أو أكثر فجميع الموقوف للبنات. وإن ولدت ابنا واحدا أو أكثر،

أربعة أسهم: أي يعطى من الملغ المذكور كل منهما أقلّ النصييين -وهو اثنان وثلانون- ويوقف الفضل الذي
 في حق البنت دون سائر الورثة، فانه يقدر في حقهم ابنا وبنتا واحدة؟ قلنا: لعدم تفاوت فروضهم بتعدد الولد
 ذلك الباقي - ثلاذة عشر كما سلف. سهم وأربعة أتساع سهم: لأنّا إذا أعطينا من الباقي كل ابن سهمين ولبنت سهما واحدا، بقيت أربعة أسهم، فلكل ابن سهم آخر إلاّ تسعا فيجمع لبنت سهم وأربعة أتساع سهم. وأربعة إلخ: لأنّ الأبناء الأربعة في حكم

 التسعة، فحاصل الضرب ستة وثلاثون تسعا، نقسمنا هذا الحلاصل عليهن، فلكل من البنات أربعة أليعل أتساع،
 والباقي: منها بعد ما أعطي الأبوان والزوجة والبنت. وهيا وهو مائة: لأن الذاهب المى الورئة مائة وواحد. فجميع الموقوف للبنات: وذلك؛ لأنّا جعلنا الحمل أنثى في حق الزو وجة والألبوين وأعطينا كـل واحد منهم ما
 مائة وثمانية وعشرون نصيب البنتين أو البنات، ألا ترى أن نصيبهن من مسألة الأنوثة - أعين من سبعة وعشرين ستة عشر -، فإذا ضربت في وفق مسالة الذكورة - وهو ثمانية - بلغ مائة وثّانية وعشرين فهي حقهن، وقد أخذت منها البنت ثلالة عشر فتضمها إلى الباقي الذي هو مائة وميسة عشر ، لم يقسم المبلغ بينهن على السويّة،

فيعطى للمرأة والأبوين ما كان موقوفا من نصيبهم، فما بقي تضم إليه ثلاثة عشر ويقسم بين الأولاد. وإن ولدت ولدا ميّتا فيعطى للمرأة والأبوين ما كان موقوفا من
 تسعة أسهم؛ لأنّه عصبة.
= فإذا استقام عليهن فذلك أي فبها، وإلا فإن كانت بين السهام ورؤو سهن موافقة فاضرب وفق الرؤوس في


 حيئذ سبعة وعشرون وهي أكثر النصييين، وتعطى كل واحي واحد من الأبوين الأربعة الموتروفة من نصييه الكائن في



 مائة واثنا عشر فأخر جناهًا من مائتين وستة عشر، فالباليّي مائة وأربعة.


 والباقي: من المائة والأربعة بعد تكميل النصف للأب.



 للأخ وللعّ؟؛ بلمواز أن يكون المهل ابنا، فما قر رناه سابقا إما هو فيمن يتغير فرضه من الورثة.

## فصل في المفقود

المفقود حيّ في ماله حتى لا يرث منه أحد، وميّت في مال غيره حتى لا يرث من أحلد، ويوقف ئف ماله حتى يصح موته، أو تمضي عليه ملّة، واختلف الروايات في تلك المدة، ففي ظاهر الرّواية: أنّه إذا لم يبق أحد من أقرانه حكـم بموته. ورووى الحسن


المفقود: هو في اصطلاح الفقهاء: غائب لم يدر أثره أي خبره، فلا يدرى حياته وموته، فالمعتبر عدم معرفة حاله لا عدم معرفة موضعه، وقد أفصح عن هذا في "المبسوط": فمن قال: "إنه غائب لم يدر موضعه" لم الم يصب.




 ويو قثف إل: لما كان قوله فيما سبق: "لايرث من أحد" يوهم نفي توريث المفقود أصلا فسره بقوله: "ويوتف

 وعلله بأن الأعمار مما يتفاوت باختلاف الأقاليم والبلدان، وبأن ين اعتبار جميع الأقران حرجا



 كلبشر، بل لا يیل لأحد أن يحكم على أئمة المسلمين أفمى اعتمدوا في قولمم على أمر يعترفون بيطلانه ويوجبون
 ما اشتهر بين العامة من أنه لا يعيش أحدّ أكثر من هذه المدة، وهو من الأكاذيب المشهورة، فلا اعتداد به.
"أنّ تلك المدة مائة وعشرون سنة من يوم ولد فيه المفقود"، وقال محمد هِيْهه: "مائة وعشر سنين"، وقال أبو يوسف نِّلّه: "مائة وخمس سنين"، وقال بعضهم: "تسعون سنة" وعليه الفتوى، وقال بعضهم: "مال المفقود موقوف إلى اجتهاد الإمام"، وموقوف الحككم في حقّ غيره، حت يوقف نصيبه من مال مورثه كما في الحمل، فإذا مضت المدّهّة فماله لورثثه الموجودين عند الحكم بموته، وما كان موقوفا لأجله يردّ إلى وارث مورثه

مائة وعشرون: وهذا يربع إلى قول أهل الطبائع والنجوم؛ فإفم يقولون: لا يبرز أن يعيش أحد أكثر من هذه


 "القهستان": وعليه الفتوى في زماننا، كذا في "بحع الأفر". وعليه الفتوى إلح: قال في "البحر": العحب!













 كان باقيا من ورثنه حال حكم موته.

الذي وقف ماله. والأصل في تصحيح مسائل المفقود: أن تصحح المسألة على تقدير حياته، ثم تصحح على تقدير وفاته، وباقي العمل ما ذكرنا في إلممل.

أن تصحح المسألة إلح: وهو أن ينظر في مسأليت المياة والوفاة، فإن توانقتا يضرب وفت إحداهما في جميع





 وعلى تقدير كونه حيا للزوج النصف من غير عاثلم، وللأختين الربع؛ لأن أصل المسألة على هذا المان التدير اثنان،



 إلآ ثلاكة أسباع المال، ويوقف الباتي.


 وعشرين، نتعطى للزوج أربعة وعشرون؛ ولأفا أقل الحاصلين - وهو النصف العائل - وتوتف من نصييه أربعة.




 الباتي - وهو أربعة عشر - للأخ حتى يكون النصف الآنر بين الأخ والأختين للذكر مئل حظ الألثيين، وإن
 اثنان وثلائون -، وأمّا الزوج نقد أخّذ نصيبه كمالا - وهو أربعة وعشيّرون - كذا قال السيّد.

## فصل في المرتد

إذا مات المرتدّ على ارتداده، أو قتل أو لحِق بدار الحرب، وحكم القاضي بلحاقه، فما

 الكسبان جميعا يوضعان في بيت المال، وما اكتسبه بعد اللحوق بدار الحربا وبا فهو فَيء بالإجماع، وكسب المرتدة جميعا لورثتها المسلمين، بلاخلاف بين أصحابنا.

المرتد: هو لغة: الراجع مطلقًا، وشرغا: الراجع عن دين الإسلام. وركنها: إبراء كلمة الكفر على اللسان بعد

 الارتداد، فما بقي بعد تضاء الديون يُريكا فيا فيه الإرث








بعد انعقاد السبب تبل تمامه كالمادث تبل انعقاده.






 اللرأة، إلا إذا كانت ملكة أو ذات رأي في الحرب، وإذا لم تزل بارتدادها عصمة نفسها لم تزل عصمة مالما،

وأما المرتد فلا يرث من أحد، لا من مسلم ولا من مرتد مثله. و كذلك المرتدة، إلا إذا ارتد أهل ناحية بأجمعهم، فحيئذ يتوارثون.
= فلكل واحد من الكسبين ملكها فهو لورثتها، إلا أنّه لا ميراث منها لزوجها؛ لألها بلا بنفس الردة







 ذا رأي في الحرب؛ لأن النبي














 عحمد بن المنيفة، وفعل علي ضِّهُ بذرية بي ناجية لما ارتدوا، ثم باعهم من مصيقلة بن هبيرة بمائة ألف درهم.

فصل في الأسير
حكم الأسير كحكم سائر المسلمين في الميراث ما لم يفارق دينه، فإن فارق دينه فحكمه حكم المرتد، فإن لم تعلم ردّته ولا حياته ولاموته فحكمه حكم المققود. فصل في الفرقىى والحرقى و الفلدمى
إذا ماتت جماعة، ولا يدرى أ يّهم مات أولا، جُعلوا كأنّهم ماتوا معا، فمال كلِ واحد منهمم
الأسير: هو فعيل .معنى مفعول، وهو من "أسره العدو" مسلمًا كان أو كافرًا. والمراد به ههنا: المسلم الذي صي صار








 ين طاعون عمواس. وإما كان كذلك؛ لأن الإرث يبتي على اليقين بسبب الاستحقاق، وشرطه - هو حياة الوارث بعد المورث - لم يثبت، فلا يرث با بالشك






 في معر كة ولم يعلم التقدم والتأخر في موقمّ.


"يرث بعضهم عن بعض"، إلا فيما ورث كل واحد منهم من صاحبه.


لورثنه الأحياء إلخ: مثاله أب وابن غرقا في البحر، وخلف كل واحد منهما بتُا، فلا يرث الأب من الابن، ولا الابن





 من أنّ اليقين لا يزول بالشك، أهل كلير كير في الفقه.





 و"خلاصة الفرائض"، و"شرح السيّد" و"حاشية كمال باشا عليه"، و"الدرّ المختار"، و"ردّ اليتار"، و"بممع




 واهتدى كما تحبّ وترضى. عكمد نظام الدين الكيرانوي.

MY



जा ！̣ ！

| sarim | － | จºrio | 5xoro | Tinc | TT | TM | 「idron | m－69\％ | 5－1 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\dot{\sim}$ | न | ๆํ | ror | T 5 | 75 | ${ }^{7}$ | 9 | $\mathrm{m}^{3}$ | 5 |
| STM， | m¢ | ST？ | กัําก | \％ | T7\％ | 77 | ri | mor | ？ |
| 5 | 5 | $\Gamma$ | 5 | $\bigcirc$ | ？ | $T$ | 3 | $\cdots$ | $\cdots$ |


| ヒ | c | c－ | c | c | c | c | c． | c． | c． | c． |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| C | し | c． | c | c． | c． | c | c | c－ | c． | c－ |
| C | － | c－ | c | c | c． | c． | c－ | c． | c | c． |
| c | C | （ | し | c | c | c | c． | c． | $c$ | c |
| C | C | $\ell$ | C | 6 | c－ | $c$ | c | c． | $c$ | c |
| C | C | c | （ | （ | に | c－ | c－ | c． | $c$ | c． |
| C | C | C | （ | C | C | じ | c | c． | $c$ | c－ |
| C | C | C | C | C | （ | C | ビ | c－ | c | c |
| C | C | C | C | C | C | C | C | ビ | c． | E． |
| C | C | C | C | C | C | C | C | C | 1 | $\varepsilon$. |
| C | C | c | C | C | C | C | C | $\varepsilon$ | $\varepsilon$. | ¢ |
| C | C | ［ | C | C | C | C | C | C | C | （ |
| C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | ¢ |
| C | C | C | C | C | C | C | ［ | C | C | ¢ |
| $G$ | a | $G$ | G | $G$ | G | G | G | G | $a$ | $G$ |
| G | G | G | G | G | 6 | G | a | G | a | $G$ |
| G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | c |
| G | G | $a$ | $G$ | G | G | $G$ | $\mathfrak{G}$ | 6 | G | c |
| $a$ | $G$ | G | G | G | G | G | $G$ | 4 | c． | $\varepsilon$ ： |
| G | G | G | G | $a$ | $\mathfrak{G}$ | $a$ | $G$ | 4 | $c$ | $\varepsilon$ |
| G | G | G | $a$ | G | $a$ | $a$ | G | G | 4 | $\varepsilon$. |
| $a$ | $G$ | G | G | $G$ | G | G | G | $G$ | 4 | e |
| G | $G$ | G | $G$ | G | G | G | G | $G$ | a | $L_{i} c$ |
| G | G | G | G | $G$ | G | G | $G$ | $a$ | $G$ | G |
| $G$ | $G$ | G | $G$ | $G$ | G | $G$ | G | G | G | G |
| $a$ | $\mathfrak{G}$ | G | $G$ | G | G | G | G | G | G | G |
| G | G | G | G | G | $G$ | $G$ | G | $G$ | $G$ | ¢ |
| G | G | G | G | 6 | G | G | G | G | G | 9 |
| $\frac{\xi}{\xi}$ | $\begin{aligned} & E \\ & E \\ & E \end{aligned}$ |  |  | $\begin{aligned} & \dot{6} \\ & \dot{6} \\ & \text { 人 } \\ & \underline{z} \end{aligned}$ |  |  |  |  |  |  |

رسالة جامع الفرائض منظوم
بِسْمَ اللهِ الرَّحْمْنِ الرَّحِيمِ
لبد حِ

كيفيت تنتيمالبعد موت

اولًا كال ره پّ


پُ بغ ض نب
 پّ لِّ وان تُر ش بقولِ خِيْ متر بع ازان يرسّ ب بيت المل

 بع ازان زو رُ بـّ اول
 ليــ آن نير ست ازونتر
 موانعارث
انأ ارث


حصرزوكالغرون

 ره ورو مر زن ش الّ اليّن
با زك از ولد كرنت غثم
 ا
 زونج را نصف بـ ولد ب! او رو الع وزوجات بملم نصف ثو نصف گيم ورو ثلث بـ اكث


 يا ز,


 كر بور ! اب وكّ ابك زان ور ثلث بأق زحـر زن وثو

نَتِبِ ثان پوهب ابِ آم ست
باجم آن جّه كو وروست بـب
زوجهت زوجات راست سوى

بعد ازان جمله جد راشثم ست
الوى جمل


بان

 ؛ِ اب وبع ازانـت عال آن ات
 خارنجو
 ليك از نوع يكـ تو


رلٌ ثألّ ازووانره است

ثّاثن

تباّن

توان

تصحて

 ک
 ور تراض زون
 باب!





مكا


;ويالارحام
 ثصه شان چها جبة فاسه , كر ابهار








, اتصح بم



!
كمر از مر وزن بو, ضنغ


خظ حمل اكث ست ازن ور

وارش ومورش ست ذن برت
حم
ارث گير, ز براقلث زار
حمل غيرثّ چو بـراقلث زاو

مeقور



范
كبَ زن كَب

مٌ

## الرسالة المغيلة

تصنيف العا لم العلامة وحيد دهره وفريد عصره الشيخ الفقيه محمد ضياء الحسن بن معمد نور الحسن اللكاندهلوي جعل الله البنة مثواه ورضي عنه وأرضاه.
بسم الله الرممن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على خحير خلقه عمدد وآله وأصحابه الطاهرين المطهرين. السهام المعينه في باب الميراث المذكورة في كتاب الله، وأصحاب هذا ولما السهام اثنا عشر نفرا: أربعة من الرجانل، وثمان من النساء.
ذووالفروض:
أما الرجال فأربعة:
للأب ثلاثة أحوال:
1 - السدس مع الابن أو ابنه وإن سفل، بقوله تعالى:
 الاب ابن فله فرضه، أعين السدس والباقي للابن. Y - التعصيب والفرض مع البنت أو بنت الابن.
r - التعصيب مع عدم الولد ولد و الده وإن سفل.
للجد الصحيح أربعة:
ا - السقوط مع الأب.
Y - Y السدس مع الابن أو ابنه وإن سفل.

ع - التعصيب مع عدم الولد ورلده وإن إن سفل،
والأب كالمد إلا فـ مسألتين:
أ-
ب- وفي ححب الأم فالأب يكحبها دون المد. للأخ لأم ثلاثة:
1 - السدس للواحد.
r - الثلث للاننين فصاعدا.
r - السقوط بالولد وابنه والأب والمد.

$$
\begin{aligned}
& \text { أحوال النساء } \\
& 1 \varepsilon . \\
& \text { علم الفرائض } \\
& \text { للزوج حالان: } \\
& \text { 1-1 النصف عند عدم الولد وابنه. } \\
& \text { r - الر الر بع مع الولد وابنه وإلن سفل. } \\
& \text { أما النساء فثمانية: } \\
& \text { للزوجة حالان: } \\
& 1 \text { - الربع عند عدم الولد وابنه. } \\
& \text { r - r الثمن مع الولد وإن سفل. } \\
& \text { للبنت الصلبية ثلاثة أحوال: } \\
& 1 \text { - النصف للواحدة. } \\
& \text { Y - Y الثلثان لاثنتين فصاعدة. } \\
& \text { r - التعصيب مع الابن. } \\
& \text { لبنت الابن وإن سفلت ستة: } \\
& \text { 1-1 النصف للواحدة. } \\
& \text { Y - } \\
& \text { r } \\
& \text { \& - التعصيب إن كان معها أو تحتها غلام. } \\
& \text { - } 0 \text { - السقوط مع الابن. } \\
& \text { - الحجب مع الصلبيتين. } \\
& \text { للأخت لأب وأمّ مُسة: } \\
& 1 \text { - النصف للواحدة. } \\
& \text { r - r الثلثان لالائتين فصاعدة. } \\
& \text { r - التعصيب - } \\
& \text { \& - التعصيب مع البنات أو بنات الابن } \\
& \text { ه - السقوط مع الابن وابنه والأب. } \\
& \text { للأخت لأب سبعة: } \\
& 1 \text { - النصف للواحدة. } \\
& \text { Y - الثلثان للاثنتين فصاعدة. } \\
& \text { r - التعصيب مع الأخ لأب. }
\end{aligned}
$$

§ - - - السدس مع الألخت الوالحدة العينية.

V - V السقوط بالابن وابنه والأخ لأب وأمّه وبالأبب اتفاقا، وبالجد على الحلانف.
لكأخت لأم حالات ثاللك: السدس للواحدة.

Y - الثلث لالثنتين فصاعدة. r - السقوط بالأب والمد والولد.

للأم ثلاث أحوال:
1 - السدس مع الولد وابنه، واثنتين من الإخوة والأخوات فصاعد! من أيّ جهة كانوا. r -
ب - ثلث الباقي بعد فرض أحد الزو جين إن كان معها أبو الميت، وذلك في موضعين: زوج وأبوان، أو زوجة وأبوان. فللأم ثلث ما بقي بعد نصيب الزوج أو الزو جة، وإن كان مكان الأب المد

للجدة حالان:
1 - السدس لأب كانت أو لأمّ، واحدة كانت أو أكثر، ثابتات، متحاذيات.
Y - سقوط الكل بالأم، والأبويات بالأب أيضٌا، و كذا بالجد إلّا أمّ الأبب. العصبة: من أخخذ كل المال إن انفرد، والباقي مع ذي سهمم. العصبات أربعة:
العصبة بنفسه:كل ذكر لا يدخحل في نسبته إلى الميت أنتى:

العصبة لغيره: كل أنثى تصير عصبة مع العصبة بنفسه:

العصبة السببية: مولى العتاقة ثم عصباته مرتبة. بن ملك ذا رحم محرم فولاؤه له.
العصبة مع غيره: كل أنثى تصير عصبة بأنثى لا تكون عصبة، الأختت مع البنـت.
الحجب: منع شخص عن ميراثه كله أو بعضه لو جود شخص آخر، وهو نوعان: (1) حجب النقصان (Y) و حجب الحر مـان.

حجب الحرمان：الأقرب فالأقرب من ذوي الفروض والعصبات، كل من يدلي إلى الميت بشخص لا يرث
 （£）والأم
(T) والابن
(1) الأب
(7) والزوجة.
(0) والبنت

وقسم يكجبون وهم غير هولاء من العصبات وذري المري الفرو
مخارج الفروض：الفروض المذكورة في كتاب الله ستة：

(1) (1) النصف (1) والثلث والربع

متضاعفة أو متناتصة إذا كان ين المسألة واحدا واحدا فمدخر جه سميّه إلا النصف، وخر جهه الاثنان، وأما إذا

 العول：المخارج التي لا تعول أربعة：
（ ）ثلانة
（
（1）الثنان
المخارج التيَ تعول ستة إلى عشرة وترا وشفعا، اثنا عشر إلى سبعة عشر وترا لا شفعًا، أربعة وعشرون إلى سبعة وعشرين عولا واحدا． النسب أربعة：
1 －النّماثل：تساوي العددين
r－التداخل：أن ينفي الأقل الأكثر
r
ع－التباين：أن لا يعدمهـما الأقل ولا الثالث الثا

 1 －إن انقسم سهام كل فري
r－ انكسر عليه في أصل المسألة．

$$
\begin{align*}
& \text { (६) بنت الابن }  \tag{أ}\\
& \text { (「) زوجة } \\
& \text { (1) زوج } \\
& \text { (0) الأخت }
\end{align*}
$$

r - وإن وتع الكسر على طائفة، وبين السهام والرؤوس لم يكن موافقة، فيضرب عدد رؤوس من
انكسر عليه في أصل المسألة.

ع - إن انكسر على طائفتين أو أزيد، وبين أعداد رؤوسهم ممالثلة فيضرب أحد الأعداد في المسألة.
ه - إن انكسر على طائفتين، وبين أعداد رؤوسهم تدانحل فيضرب أكثر الأعداد في أصل المسألة.



 وإذا أردت أن تعرف نصيب كل واحد من الفريق فاضرب ما كان لكل ألمل فريق في أصل المسألة فيما ضربته






 وإن كان في التر كة كسور فابسط التر كة والمسألة كلتيهما.

 على أربعة أقسام:
1 - أن يكون ين المسألة جنس واحد مكن يردّ عليه فاجعلها من رؤسهمه.
Y
r - وإن كان مع الأول من لا يردّ عليه فأعط فرضه من أقل مخار جهه، فإن استقام الباقي على الباقين


 فالمبلغ يخرج فروض الفريقين.

## ذور الأرحام

المناسخة: الأصل فيه أن تصحح مسألة الميت الأول وتعطى سهام كل، ثم تصحح مسألة الميت الثاني، وتنظر فيما في يده من التصحيحين، فإن استقام الأول على الثاني فلا ضرب، وإلا فإلا فإن كان بينهما موافققة فاضرب
 وإذا أردت أن تعرف نصيب كل أحد فاضرب سهام الأول في تصحيح الثاني أو في وفقه واضرب سهام
 العمل، ثم كذلك إلى غير النهاية.

ذوو الأرحام:
و هم أربعة أصناف:
1 - المنتسب إلى الميت كأولاد البنات وأولاد بنات الابن.
r
r



$$
\begin{aligned}
& \text { واللّ أعلم وعلمه أتم وآخر دعوانا أن الـمدد لله رب العالمين } \\
& \text { والصلاة والسلام على خير خلقه محمد } \\
& \text { وآله وأصحابه أجمعين. }
\end{aligned}
$$

فهرس


ح حصص ذوي الفرائض...............................
 Iro .................................. 1 . 1 غخارج r|l| العول التصحيح وغيره.......................... Irv .....................................أرحا لأر IV Irv ............................ 1 YO
 Irq ................ Ir9 ....................................لرال $1 \varepsilon$. أحوال النساء..................................
$1 \& 1$ ..................................... أحوال

$1 \& r$
 1 ! ६זا ذور الأرحام..

نصل في المفقود............................ نصل في المرتد............................... نصل في الأسير.................................... أصحاب الفروض والعصبات مفردا أو متعددا... نصل في الصنف الثالث نصل في الصنف الرابع. نصل في أولادهم................................... نصل في الخنتى............................ نصل في الحمل. ............................ فصل في الغرقى والحرقى والمدمى............. البلدول الذي يتضمن يان حق كل جنس من ورسالة جامع الفرائض (منظرم)............ كيفيت تقسيم المال............................ موانع ارث..................................

| المطبو عة |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| نو مقوي | ملو نة كر | ملو نة مجلدة |  |
| السرابي | شرح عقود رسم المفتي متن العقيدة الطحاو ية | (متحلدات) | الصحيح لمسلم |
| الفوز الكبير |  | (م- | الموطأ لإلمام محمد |
| تلنحيص المفتاح | المرقاة | ( ${ }^{\text {r }}$ ( | الهوطا للإمام مالك |
| دروس البلاغة | زاد الطالبين | (^ (1 م- | الهداية |
| الكافية | عوامل النحو | (عمبلدات) | مشكاة المصابيع |
| تعليم المتعلم | هداية النحو | (\% | تفسير الجهلالين |
| مبادئ الأحول | mاغو | (م-بلدين) | منختصر المعاني |
| مبادي الفلسفة | شر حمائلة عامل | (مبجلدين) | نور الأنوار |
| مداية الحكمت | المعلقات السبع | (\% | كنز الدقائت |
|  | شرح نخبة الفكر | تفسير البيضاوي الحسامي | الكبيان في علوم القر آن |
| هداية النحو (مع الهخلامة والتمارين) |  |  | المسند للإمام الأعظم |
| سافى | متن الكالي مع مختصر | شر ح العقائد | الهدية السعيدية |
| ( | رياض الصالحين (غير | أصول الشاشي | القطبي |
|  |  | نفحة العرب | ليسير مصطلح الحديث |
| ى | ستطبع قر يبا | منتصر القدوري |  |
| كرتون مقوي | ملو نة مـجلدة | نور الإيضاح <br> ديوان الحماسة |  |
| الجامع للترمي | الصحيح للبنارى | المقامات الحريرية | ديوان المتنبي |
|  | شرح الجامي | آثار السنن | اللنحو الواضـع (ابتلانه، |
| Book in English |  | Other Languages |  |
| Tafsir-e-Uthmani | (Vol. 1, 2, 3) | Riyad Us Saliheen (Spanish)(H. Binding) |  |
| Lisaan-ul-Quran | Vol. 1, 2, 3) | Fazail-e-Aamal (German)(H. Binding) |  |
| Key Lisaan-ul-Qu | an (Vol. 1, 2, 3) | Muntakhab Ahdees (German) (H. Binding) |  |
| Al-Hizb-ul-Azam | Large) (H. Binding) | To be published Shortly Insha Allah |  |
| Al-Hizb-ul-Azam | Small) (Card Cover) | Al-Hizb-ul-Azam(French) (Coloured) |  |



